

BOLSA DE ARTE  
DO RIO DE JANEIRO

LEILÃO

11 DE JULHO DE 2013  
QUINTA ÀS 20H30

RUA PRUDENTE DE MORAIS, 326  
Ipanema Rio de Janeiro

manobristas no local

EXPOSIÇÃO

Rio de Janeiro

5 a 10 de julho 2013  
das 11 às 21h

Rua Prudente de Moraes, 326  
Ipanema

CONTATO

[21] 2522 1544

[11] 3062 2333



2

1 | **GOELDI**  
*Homens na Praia*. Xilogravura. Assinado inferior direito.  
Titulado e numerado 4/10 inferior esquerdo. 20 x 27 cm. R\$ 15 / 20.000



3

4 | **GOELDI**  
Xilogravura. Numerada P.A. 8/10 inferior esquerdo. Tiragem de Reis Junior e Beatrix Reynal. 1975. 20,5 x 24,5 cm. R\$ 7 / 9.000



2 | **GOELDI**  
Nanquim sobre papel.  
Assinado inferior direito.  
32 x 22 cm. R\$ 10 / 15.000



3 | **GOELDI**  
Nanquim sobre papel. Assinado inferior direito.  
21 x 28 cm. R\$ 10 / 15.000



5 | **GOELDI**  
Xilogravura. Numerada 12/12 inferior esquerda. Primeira tiragem de Reis Junior e Beatrix Reynal. 1975. 25,5 x 30 cm. R\$ 8 / 10.000



**6 | FARNESE DE ANDRADE**  
*O Amor*, 1980/1983.  
 Resina, imagem em  
 policromia, ferramenta  
 e caixa. 75 x 49 x 16 cm.  
 R\$ 30 / 40.000



**7 | REYNALDO FONSECA**  
*O Amor*, 2002.  
 Óleo sobre tela. Assinado e datado 2002 centro superior. Assinado e datado no verso. 81 x 100 cm. R\$ 30 / 40.000



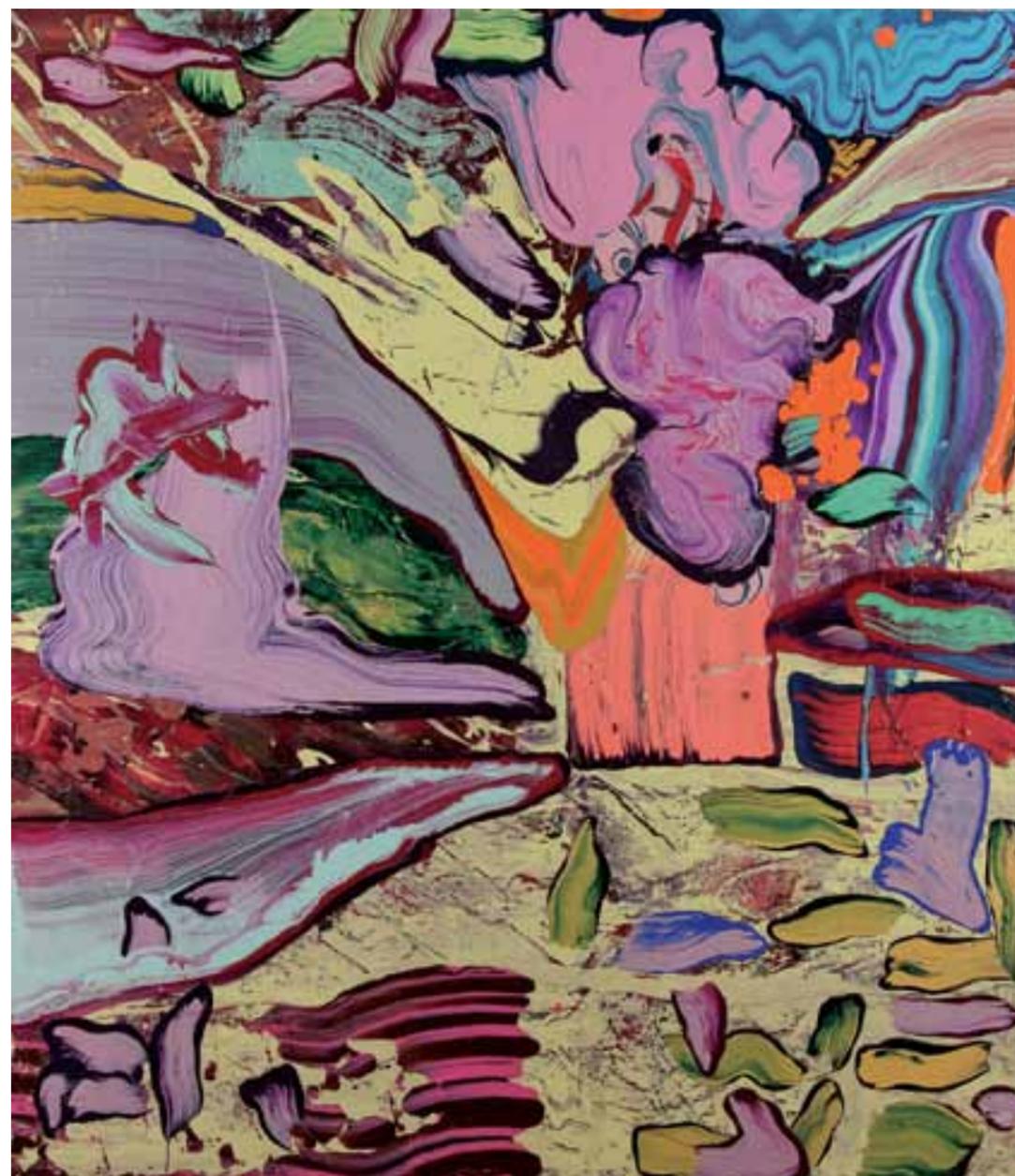
8 | **BONAIDEI**  
*Natureza Morta.*  
 Guache sobre cartão.  
 Assinado e datado  
 1972 parte inferior.  
 26 x 35 cm.  
 R\$ 10 / 15.000



9 | **BONAIDEI**  
*Natureza Morta.*  
 Guache sobre a capa da  
 Revista "O Cruzeiro"  
 de dezembro de 1961.  
 Assinado e datado  
 1968 inferior esquerdo.  
 26 x 33 cm.  
 R\$ 10 / 15.000



10 | **BONAIDEI**  
*Natureza Morta.*  
 Guache sobre cartão.  
 Assinado e datado  
 1968 inferior direito.  
 24,5 x 35 cm.  
 R\$ 10 / 15.000

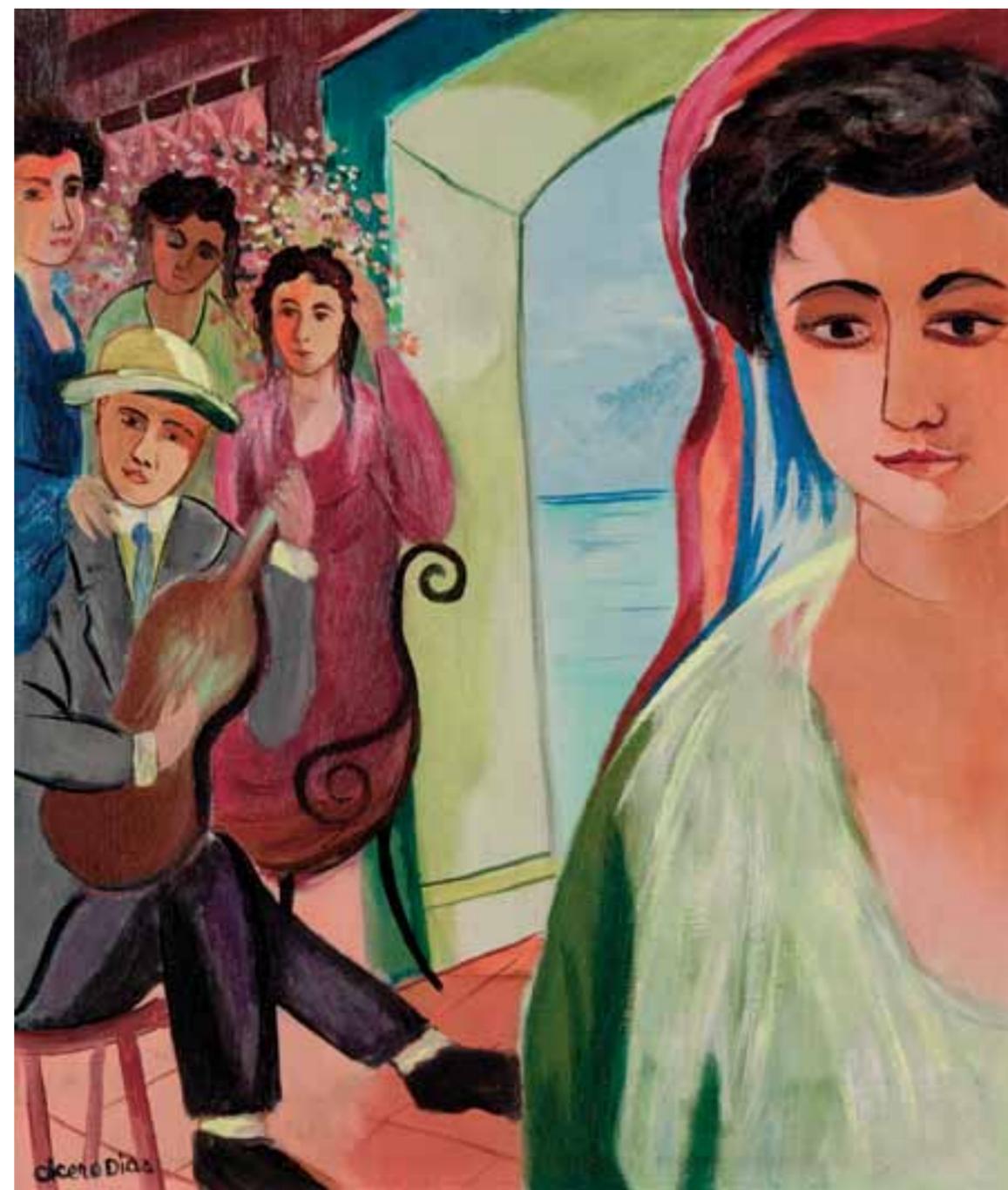


11 | **HENRIQUE DE OLIVEIRA**  
 Acrílica sobre tela. Assinado e datado 2010 no verso. 170 x 150 cm. R\$ 90 / 130.000



12 | **CARYBÉ**  
*Os Magarefes.*  
 Óleo sobre tela.  
 Assinado e datado  
 1992 inferior direito.  
 115 x 85 cm.  
 R\$ 180 / 240.000

13 | **ANNITA MALFATTI**  
*Festa Junina.*  
 Óleo sobre tela.  
 Assinado inferior direito.  
 33,5 x 47 cm.  
 R\$ 70 / 90.000



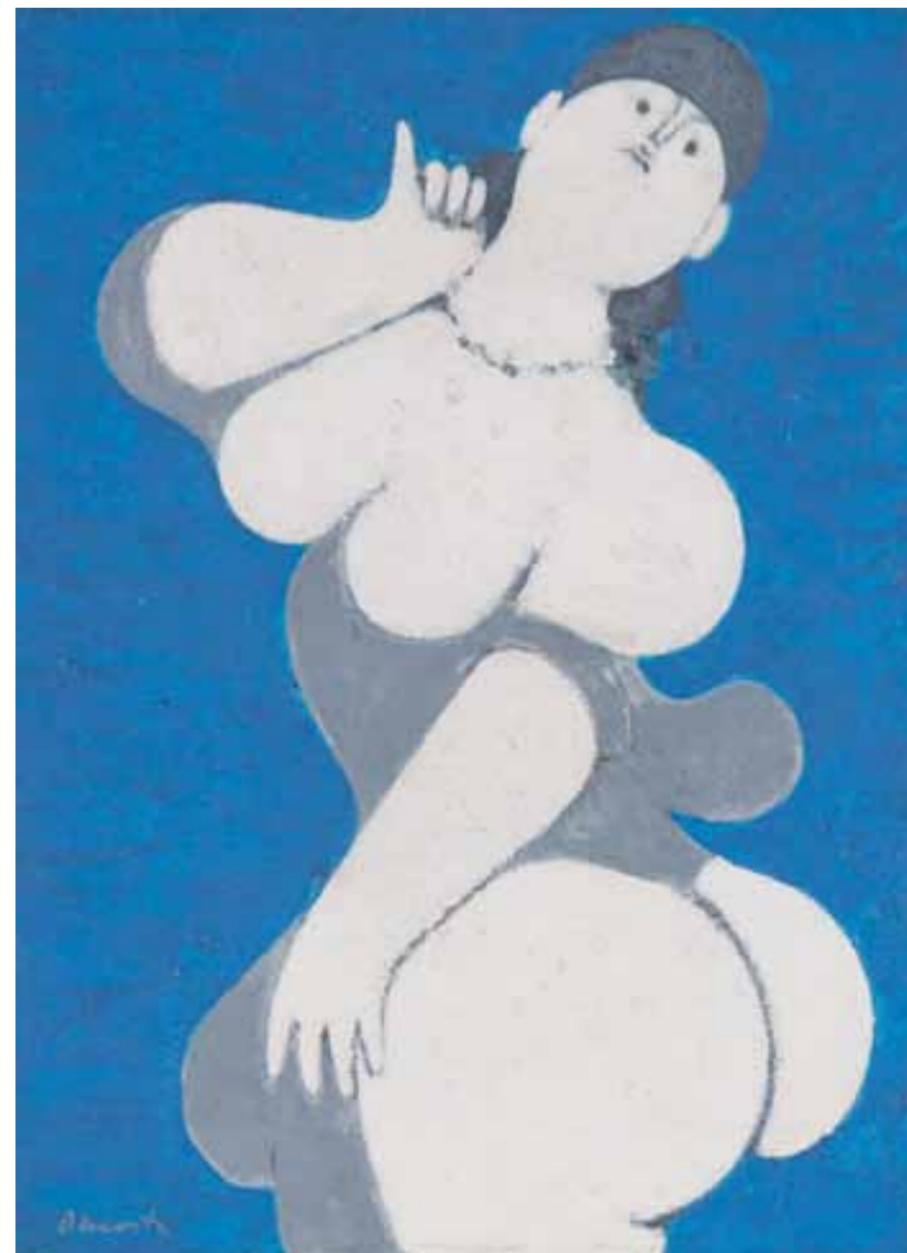
14 | **CÍCERO DIAS**  
 Óleo sobre tela. Assinado inferior esquerdo. 54 x 46 cm. R\$ 180 / 220.000



15 | **DACOSTA**  
*Vênus e Pássaro*. Óleo sobre tela. Assinado inferior direito. Assinado, datado 1973 e titulado no verso.  
33 x 41 cm. R\$ 30 / 40.000



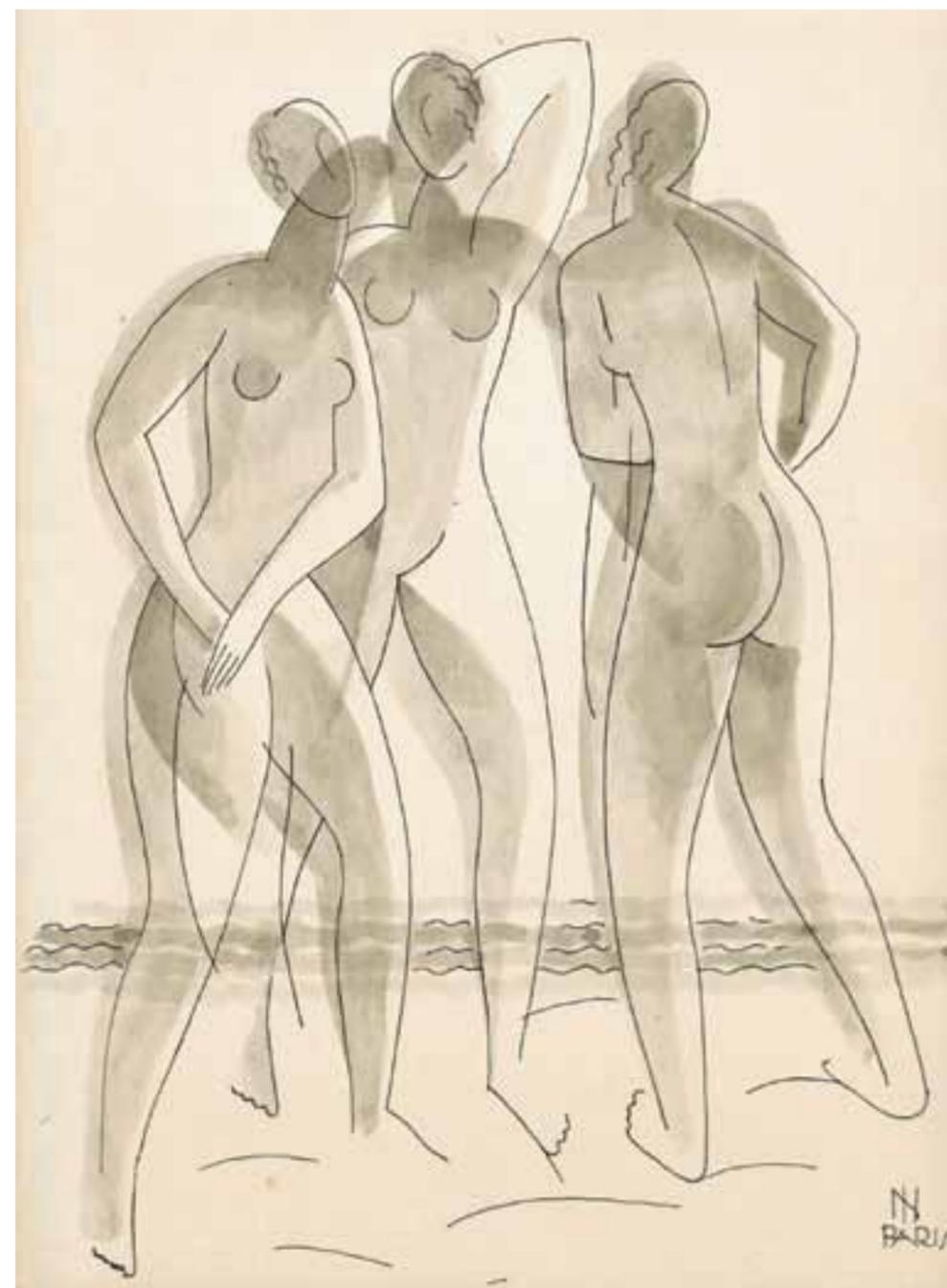
16 | **DI CAVALCANTI**  
*Mulher Sentada*.  
Nanquim sobre papel.  
Assinado e datado 11. 9. 1968 e  
situado Napoles inferior direito.  
32 x 23 cm. R\$ 6 / 8.000



17 | **DACOSTA**  
*Vênus II*. Óleo sobre tela. Assinado inferior esquerdo. Assinado e titulado no verso.  
20 x 15 cm. R\$ 15 / 20.000



18 | **DI CAVALCANTI**  
Nanquim sobre papel. Assinado e datado 1942 inferior direito. 33 x 26 cm.  
R\$ 35 / 45.000



19 | **ISMAEL NERY**  
Aquarela e nanquim sobre papel. Assinado e situado Paris inferior direito. 23 x 18 cm.  
R\$ 40 / 60.000



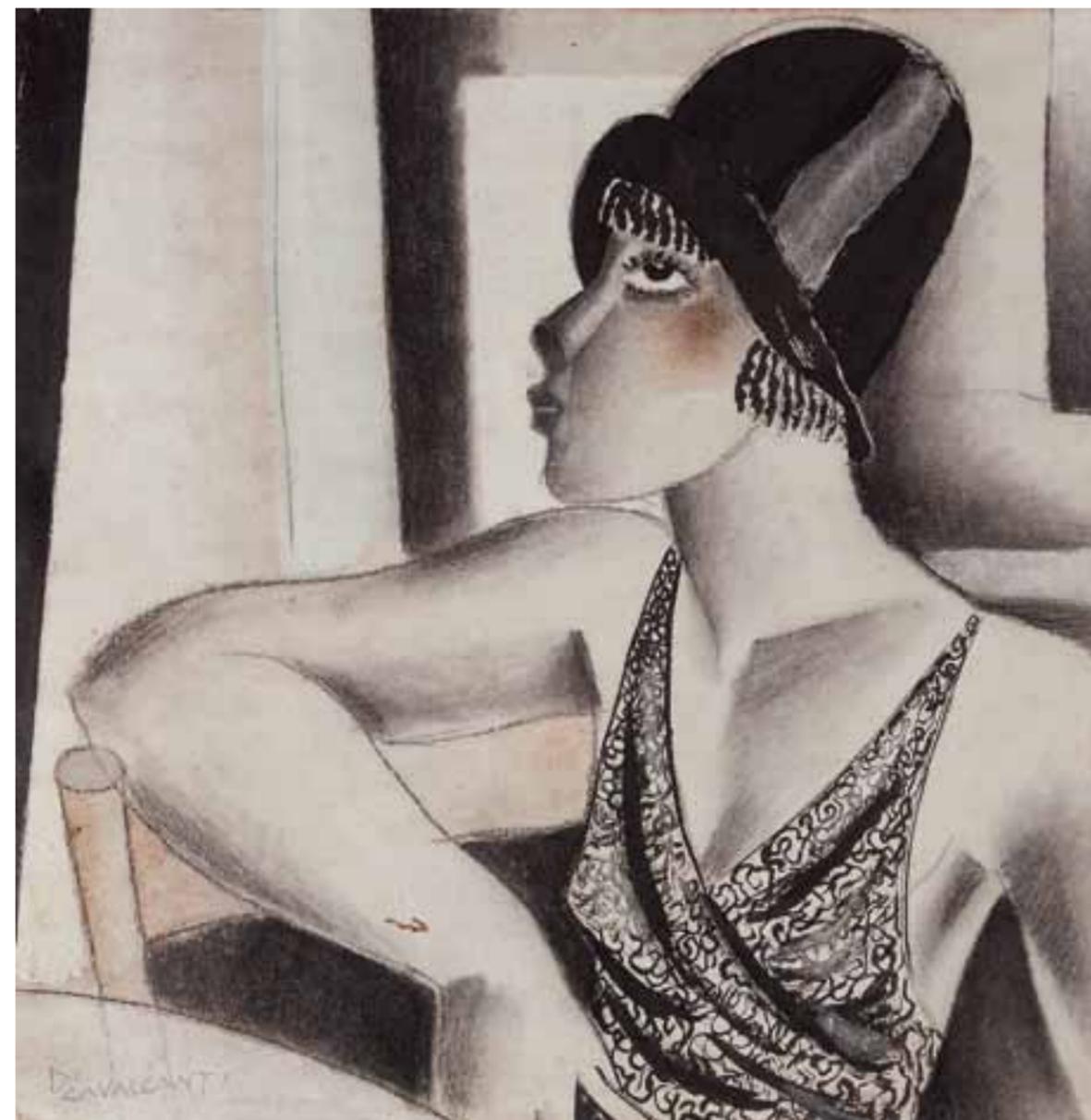
20 | **PORTINARI**  
*Cotia*, 1942. Gravura a ponta seca e guache sobre papel. Assinado inferior direito e numerado H.C. inferior esquerdo. 24,7 x 19 cm. R\$ 16 / 22.000

Reproduzido no Catálogo Raisonné  
Candido Portinari, volume II, página 319,  
sob o n. 1689.



21 | **PORTINARI**  
*Papagaio*, 1942. Gravura a ponta seca e guache sobre papel. Assinado inferior direito e numerado 5 / 15 inferior esquerdo. 24,5 x 19,5 cm. R\$ 16 / 22.000

Reproduzido no Catálogo Raisonné  
Candido Portinari, volume II,  
página 319, sob o n. 1690.



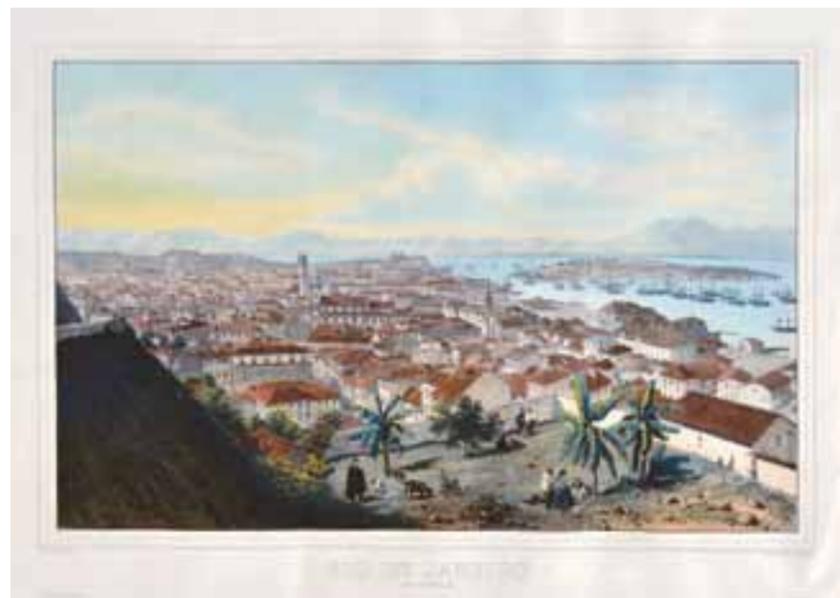
22 | **DI CAVALCANTI**  
*Melindrosa*, década de 1930. Lápis de cera, guache e grafite sobre cartão. Assinado inferior esquerdo. 33,5 x 32,5 cm. R\$ 200 / 300.000



23 | **EUGÈNE CICÉRI E PHILIPPE BENOIST**  
*Rio de Janeiro, Ilha das Cobras.* litografia. Impresso por Lemerrier, Paris. 44 x 70 cm.  
R\$ 25 / 35.000



25 | **EUGÈNE CICÉRI E PHILIPPE BENOIST**  
*Vista do Rio de Janeiro.* litografia. Impresso por Lemerrier, Paris. 44 x 70 cm. R\$ 25 / 35.000



24 | **EUGÈNE CICÉRI E PHILIPPE BENOIST**  
*Rio de Janeiro, De Castella.* litografia. Impresso por Lemerrier, Paris. 44 x 70 cm.  
R\$ 25 / 35.000



26 | **EUGÈNE CICÉRI E PHILIPPE BENOIST**  
*Rio de Janeiro, Ilha das Cobras.* litografia. Impresso por Lemerrier, Paris. 44 x 70 cm. R\$ 25 / 35.000



27 | **DERROY**  
*Vista do Rio de Janeiro*. Litografia. 40 x 55 cm. R\$ 20 / 30.000



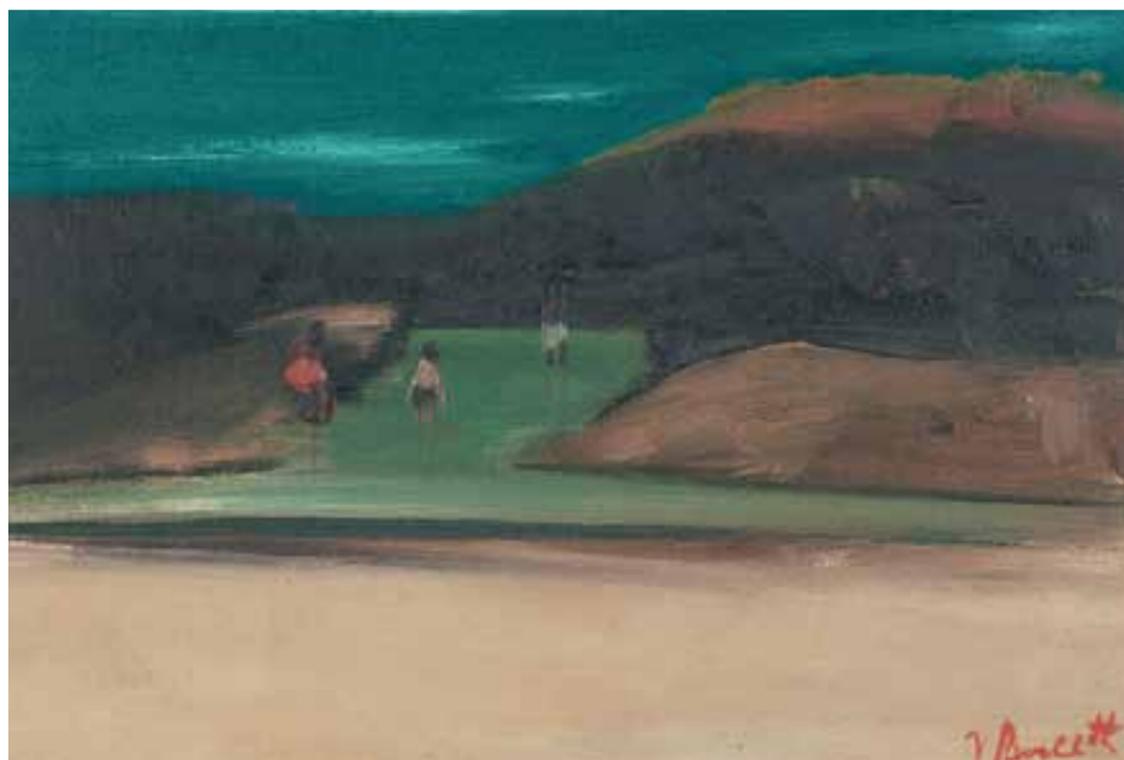
29 | **THOMAS ENDER**  
*Vista do Rio de Janeiro*. Litografia original. Impresso por F. W. v Couven. 40 x 55 cm.  
R\$ 20 / 30.000



28 | **CORRENA LUIGI**  
Grafite sobre cartão. Assinado inferior direito. 49 x 65 cm. R\$ 35 / 45.000

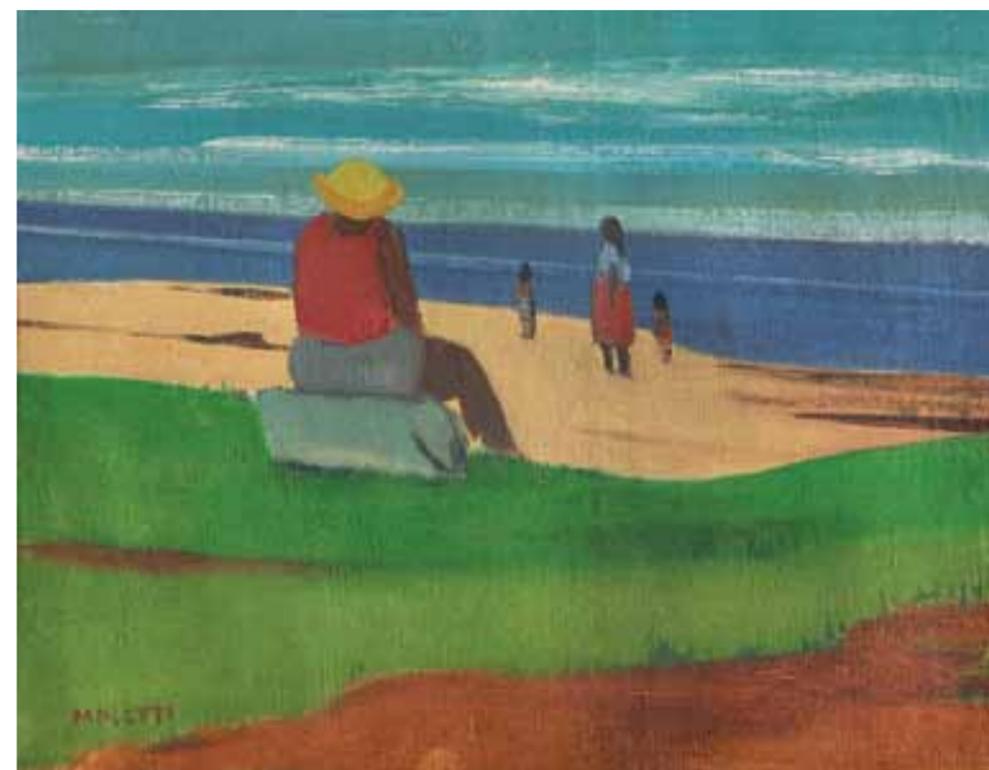


30 | **HASTREL**  
*Vista do Corcovado*. Litografia. Impresso por Lemercier, Paris. 47 x 74 cm. R\$ 15 / 25.000



20

31 | **PANCETTI**  
*Itapoã*. Óleo sobre tela. Assinado inferior direito. Assinado, datado 1956 e titulado no verso.  
24 x 35 cm. R\$ 160 / 220.000



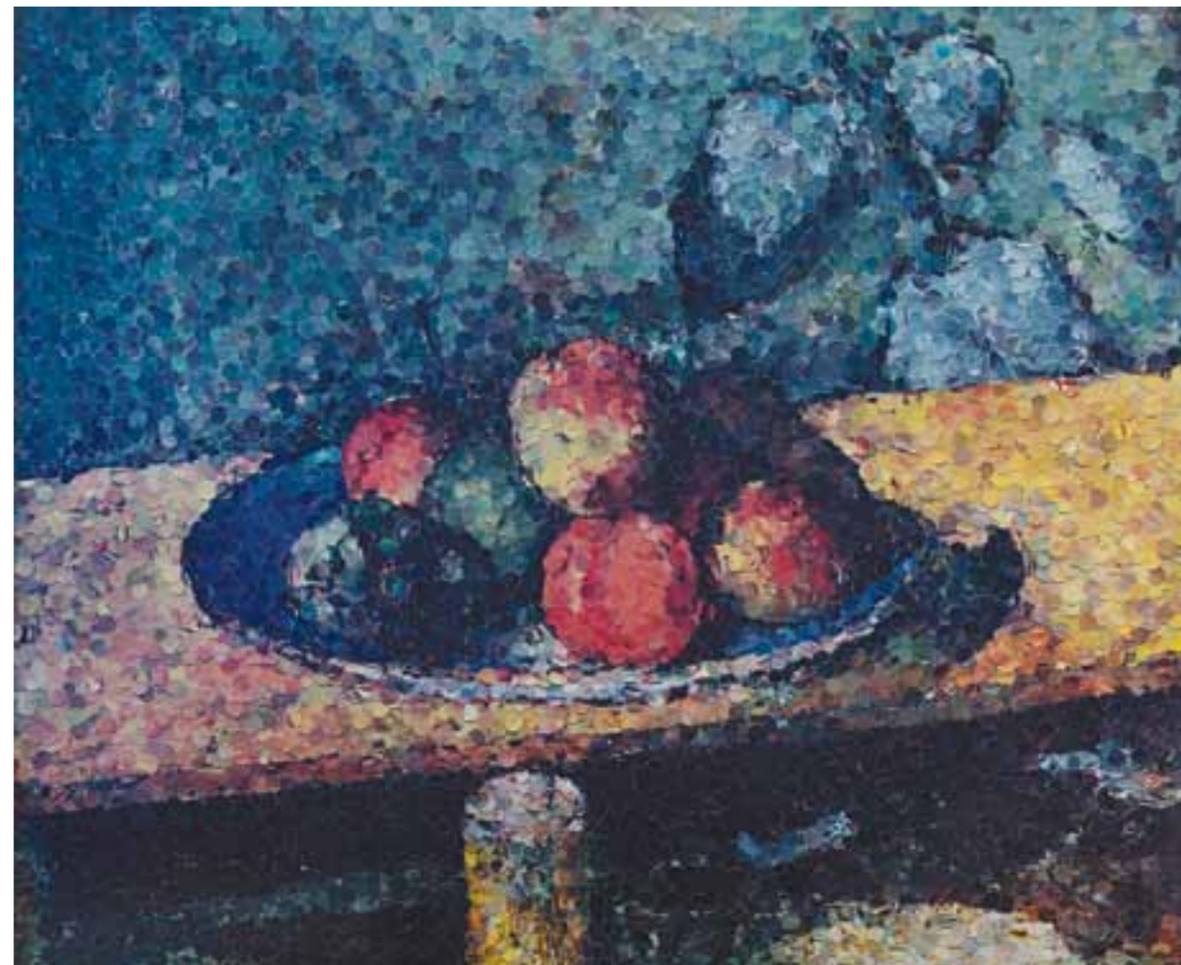
21

32 | **PANCETTI**  
*Marinha*. Óleo sobre tela. Assinado inferior esquerdo. Assinado e datado 20.06.1956 no verso.  
26 x 34,5 cm. R\$ 250 / 350.000



**33 | GRAUBEN**  
*Pavão.* Óleo sobre tela.  
Assinado e datado 1968  
inferior direito. 60 x 40 cm.  
R\$ 2 / 4.000

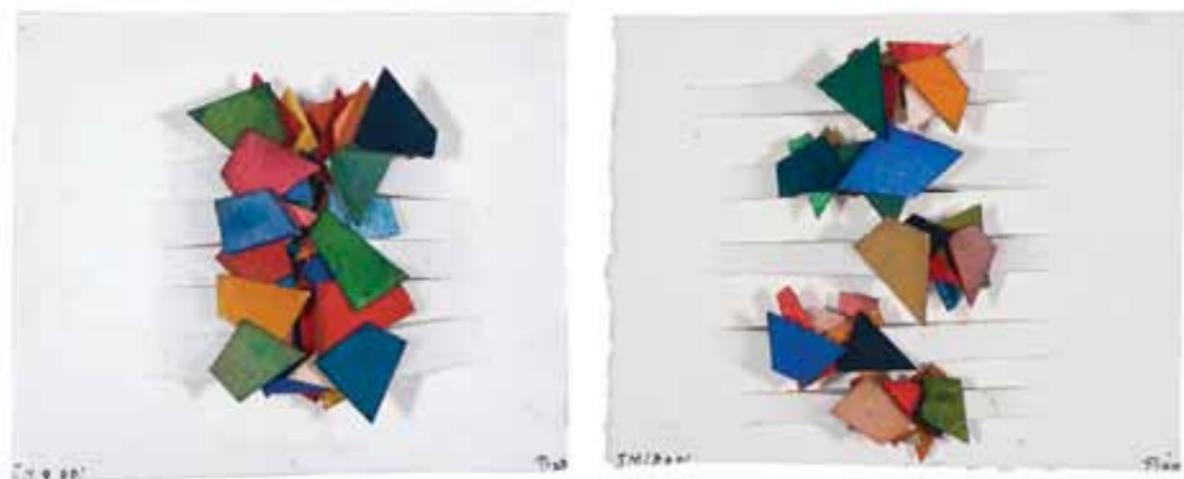
Ex-coleção Valmir Ayala.  
Reproduzido no *Dicionário  
das Artes Plásticas no Brasil*,  
Roberto Pontual, página 251.



**35 | VIK MUNIZ**  
*Apples, Peaches and Grapes.* Da série *Pictures of Magazine*, 2003. C-print. Edição AP 4/4. 179 x 218 cm.  
R\$ 100 / 150.000



**34 | NOEMIA MOURÃO**  
*Flores e pássaros.*  
Óleo sobre tela.  
Assinado inferior direito.  
65 x 54 cm. R\$ 15 / 20.000

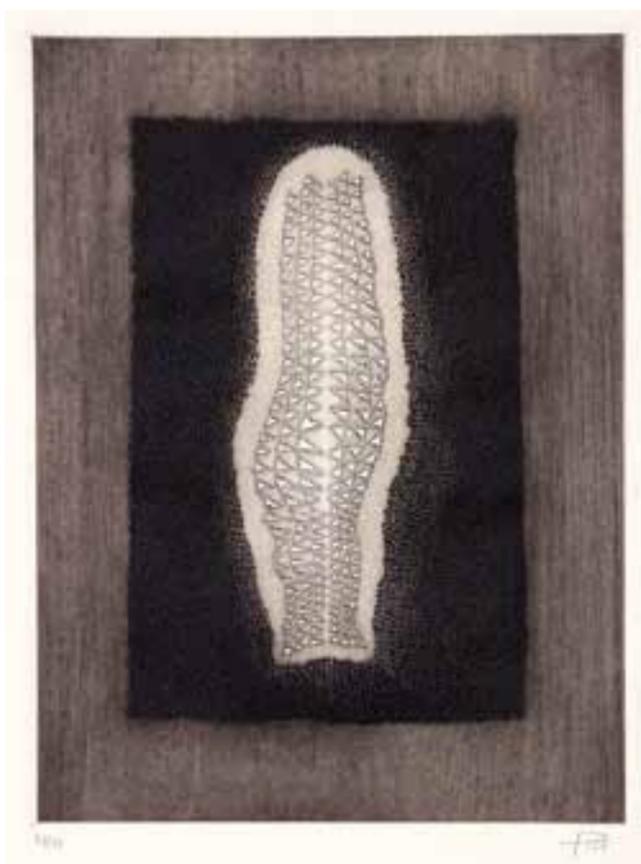


36 | **ARTHUR LUIZ PIZA**  
Aquarela e incisão sobre cartão.  
Assinado inferior direito. 2001.  
10 x 13 cm. R\$ 8 / 12.000

37 | **ARTHUR LUIZ PIZA**  
Aquarela e incisão sobre cartão.  
Assinado inferior direito. 2001.  
10 x 13 cm. R\$ 8 / 12.000



39 | **VIEIRA DA SILVA**  
Acrílica, guache e  
nanquim sobre papel.  
Assinado inferior direito.  
26,5 x 21 cm.  
R\$ 5 / 7.000



38 | **ARTHUR LUIZ PIZA**  
Gravura em metal.  
Assinado inferior direito e  
numerado 65/99 inferior esquerdo.  
39 x 29 cm. R\$ 2 / 4.000

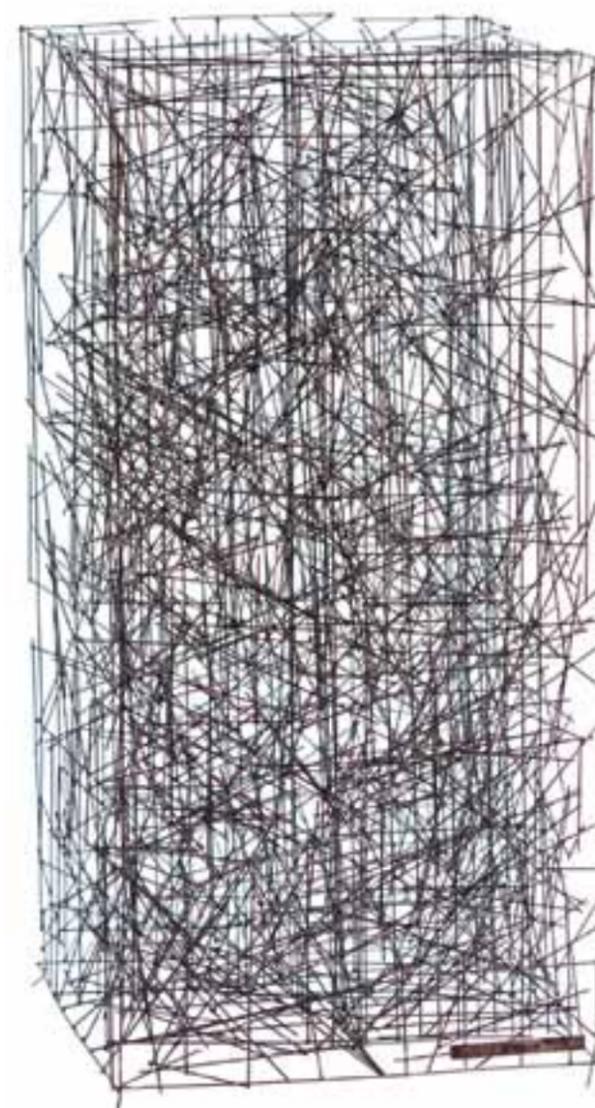


40 | **VIEIRA DA SILVA**  
Litografia. Assinada  
e numerada 79 / 100  
inferior direito.  
49 x 38,5 cm.  
R\$ 2 / 4.000



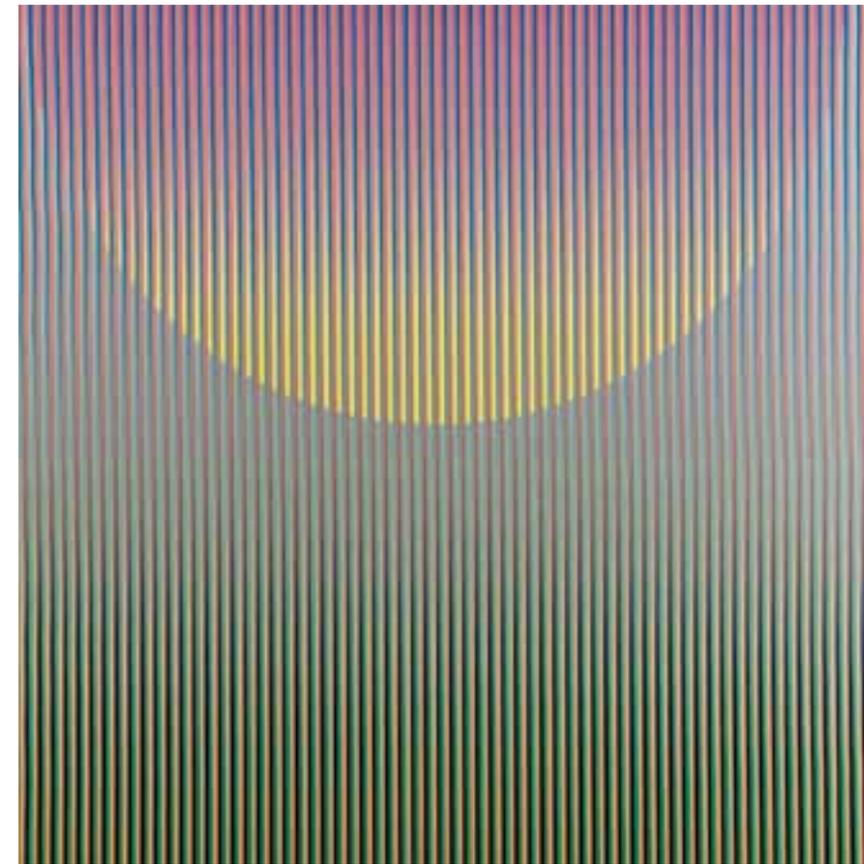
41 | **WALTERCIO CALDAS**  
*Fio Amarelo*, 2001. Escultura em vidro e fio de lã. Múltiplo de 20 exemplares. 31 x 25 x 1 cm. R\$ 15 / 20.000

42 | **LEÓN FERRARI**  
*Gaiola*. Escultura em aço.  
Assinado e datado 1979.  
Peça única. 40 x 20 x 20 cm.  
R\$ 100 / 130.000





**43 | LOTHAR CHAROUX**  
*Círculo*. Guache. Assinado e datado 1974 inferior direito e superior esquerdo.  
 100 x 35 cm. R\$ 16 / 22.000



**44 | CRUZ-DIEZ**  
*Couleur Additive Demi Cercle - Furrú 2*. Acrílica sobre tela colado em madeira. Assinado, datado 2000, titulado e numerado 1/3 no verso. 100 x 100 cm. R\$ 100 / 140.000

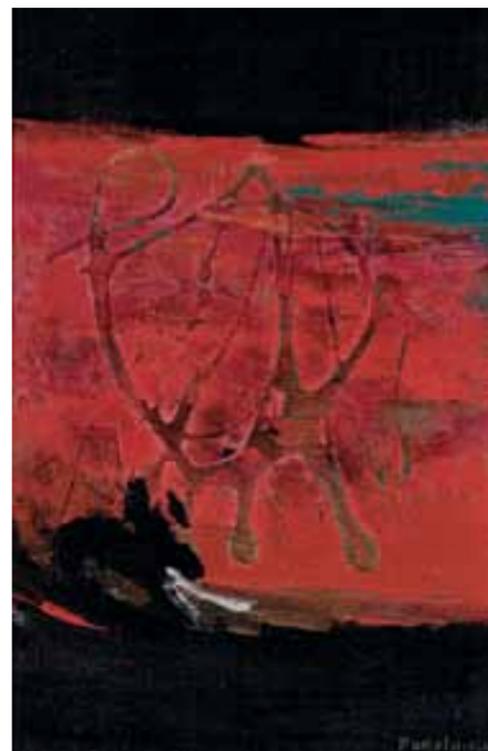


**45 | CRUZ-DIEZ**  
 Litografia. P.A. Cada uma assinada e datada 1969 inferior direito. 20 x 20 cm. R\$ 4 / 6.000 (o par)



30

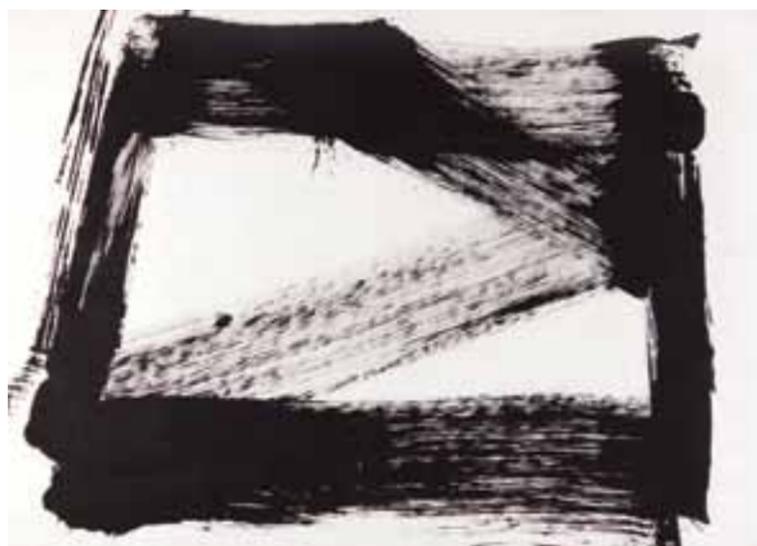
46 | **FUKUSHIMA**  
Óleo sobre tela. Assinado inferior direito. 41 x 27 cm.  
R\$ 5 / 7.000



47 | **FUKUSHIMA**  
Óleo sobre tela. Assinado inferior direito. 41 x 27 cm.  
R\$ 5 / 7.000



49 | **MABE**  
Óleo sobre tela. Assinado e datado 1961 inferior direito. 38 x 55 cm. R\$ 20 / 25.000

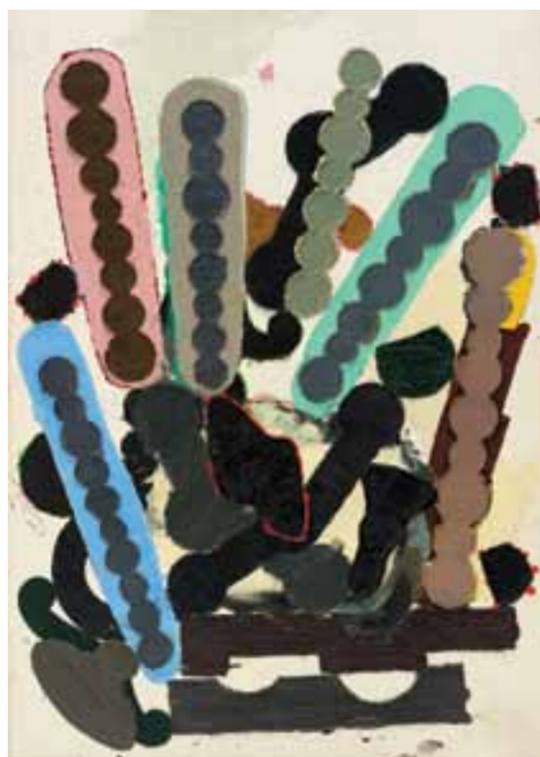


48 | **AMILCAR DE CASTRO**  
Acrílica sobre papel.  
Assinado inferior direito.  
45 x 63 cm.  
R\$ 15 / 20.000



50 | **FUKUSHIMA**  
Óleo sobre tela.  
Assinado inferior direito.  
41 x 27 cm. R\$ 5 / 7.000

31

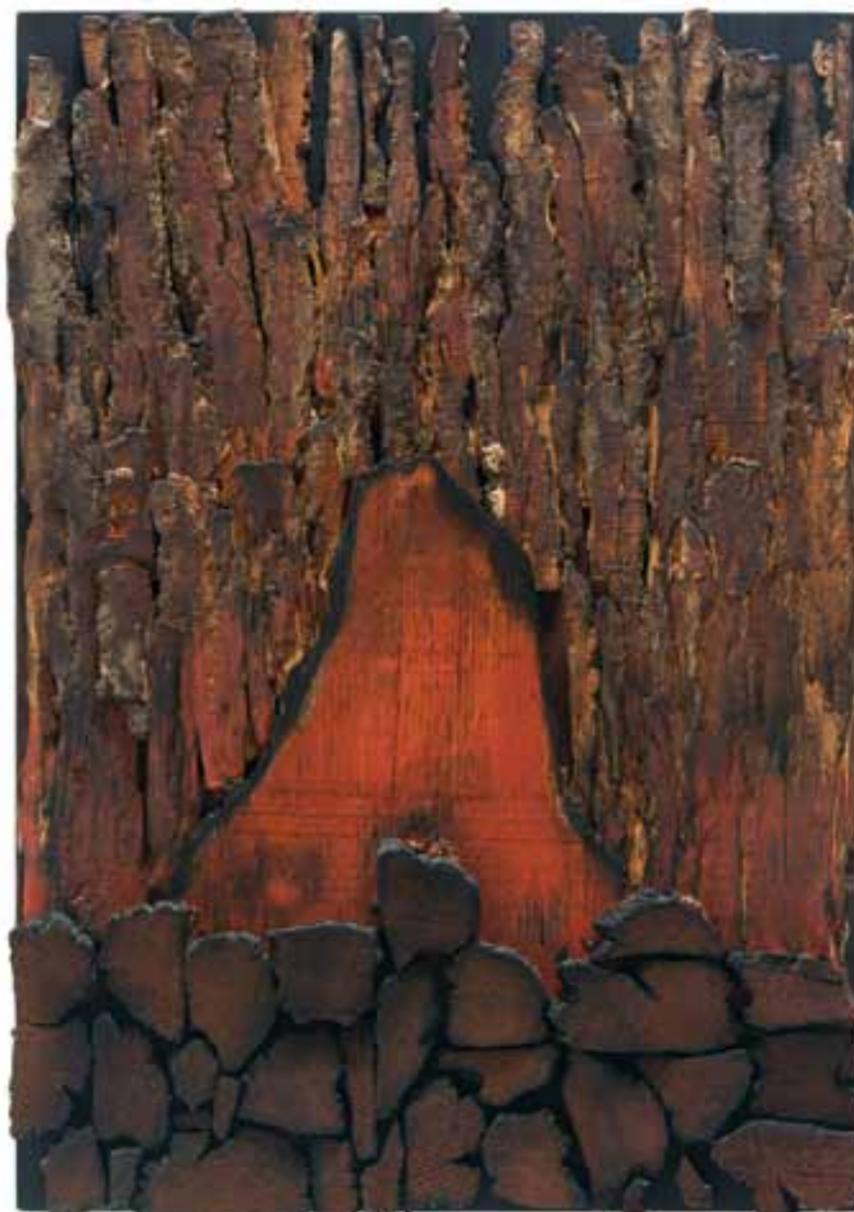


3  
2

51 | **PAULO WHITAKER**  
Óleo sobre tela. Assinado no verso.  
2003. 137 x 100 cm. R\$ 8 / 12.000



52 | **ARTUR BARRIO**  
Acrílico sobre cartão. Assinado  
e datado 27.05.2000 superior  
direito. 114 x 77 cm. R\$ 8 / 12.000



3  
3

54 | **FRANS KRAJCBERG**  
*Montbrun*, 1989. Escultura em madeira. Assinada no verso. 68 x 49 cm. R\$ 70 / 90.000



53 | **JORGE GUINLE**  
Nanquim sobre papel.  
Assinado inferior esquerdo.  
Datado 1980 inferior direito.  
46,5 x 67 cm. R\$ 5 / 7.000



**55 | DANIEL SENISE**  
*W. L. 140 Setembro 2008 II / 2008 DS 05-08. Tecido colado sobre impressão em jato de tinta.*  
Edição 3/9. 91 x 91 cm. R\$ 8 / 12.000



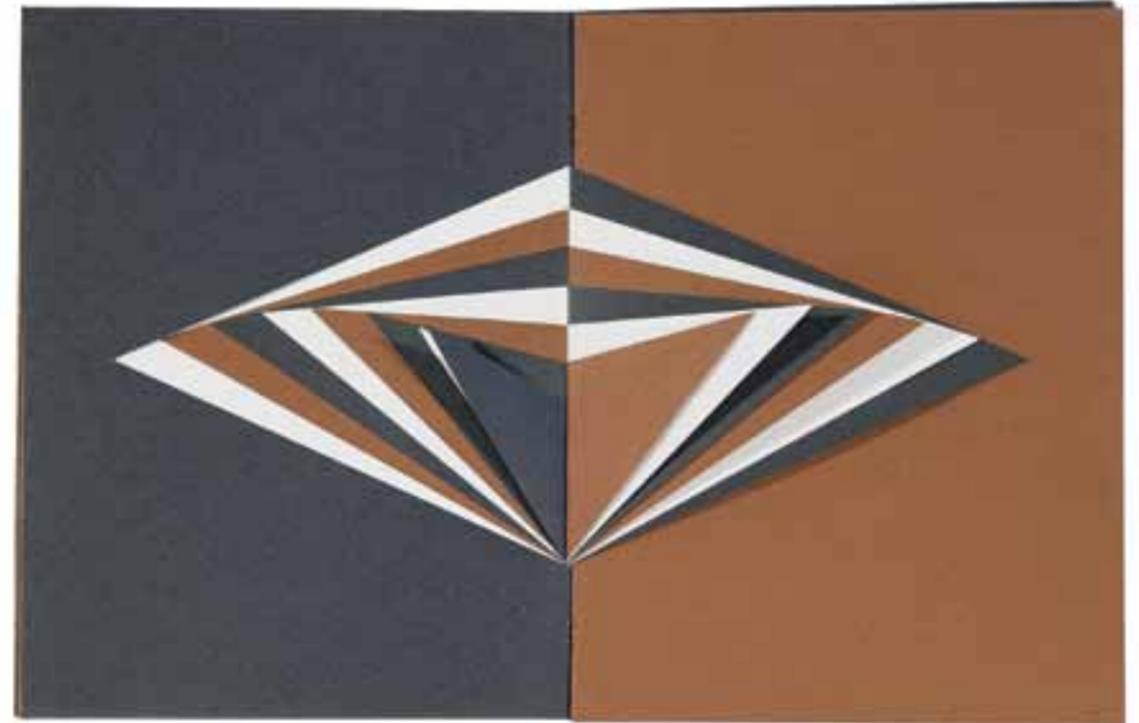
**56 | PALATNIK**  
*Objeto Rotativo. Poliéster e vidro.*  
Assinado e datado 1969.  
12,5 x 12 cm. R\$ 40 / 60.000



**57 | ARTUR BARRIO**  
*Transportável.*  
Ferro, madeira e tecido.  
Assinado, datado 2005 e titulado.  
70 x 40 x 30 cm. R\$ 25 / 35.000



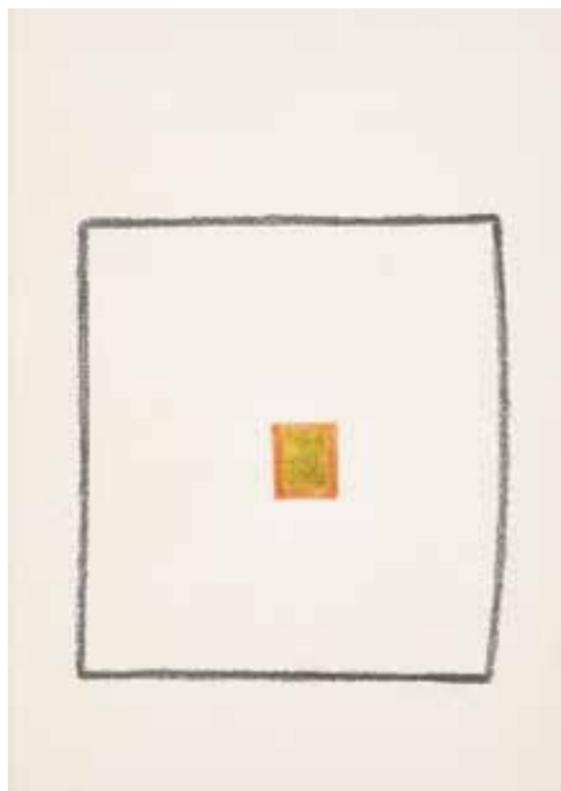
**58 | ASCÂNIO MMM**  
Escultura em madeira  
pintada. Assinada na base.  
198 x 101 x 101 cm.  
R\$ 120 / 180.000



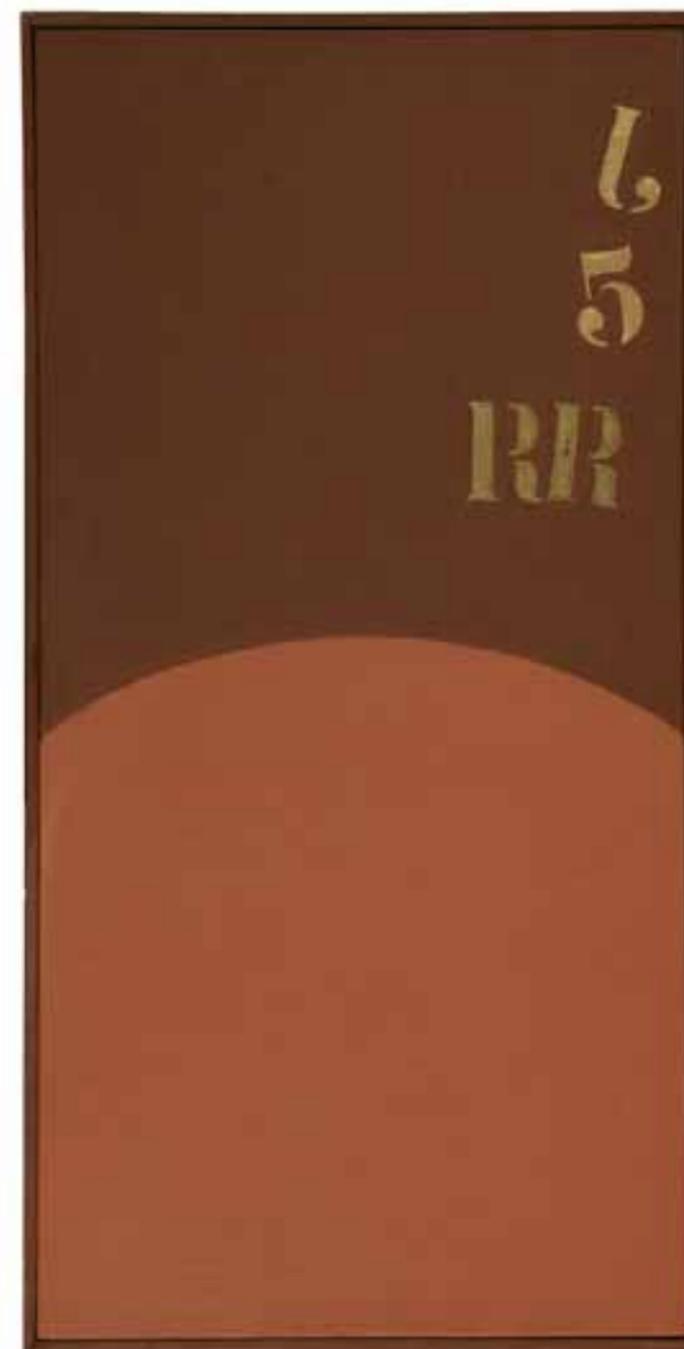
**59 | RAYMUNDO COLARES**  
*Gibi*. Papel colorido. 22 x 28 cm R\$ 180 / 240.000



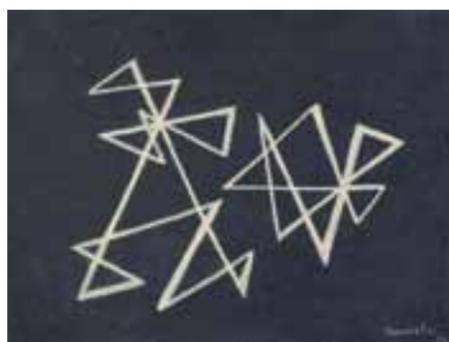
60 | **MIRA SCHENDEL**  
Pastel e folha de ouro  
em papel algodão. Assinado  
e datado 82 inferior direito.  
35,5 x 25,5 cm.  
R\$ 15 / 20.000



61 | **MIRA SCHENDEL**  
Pastel e folha de ouro em  
papel algodão. Assinado e  
datado 1982 inferior direito.  
35,5 x 25,5 cm.  
R\$ 15 / 20.000



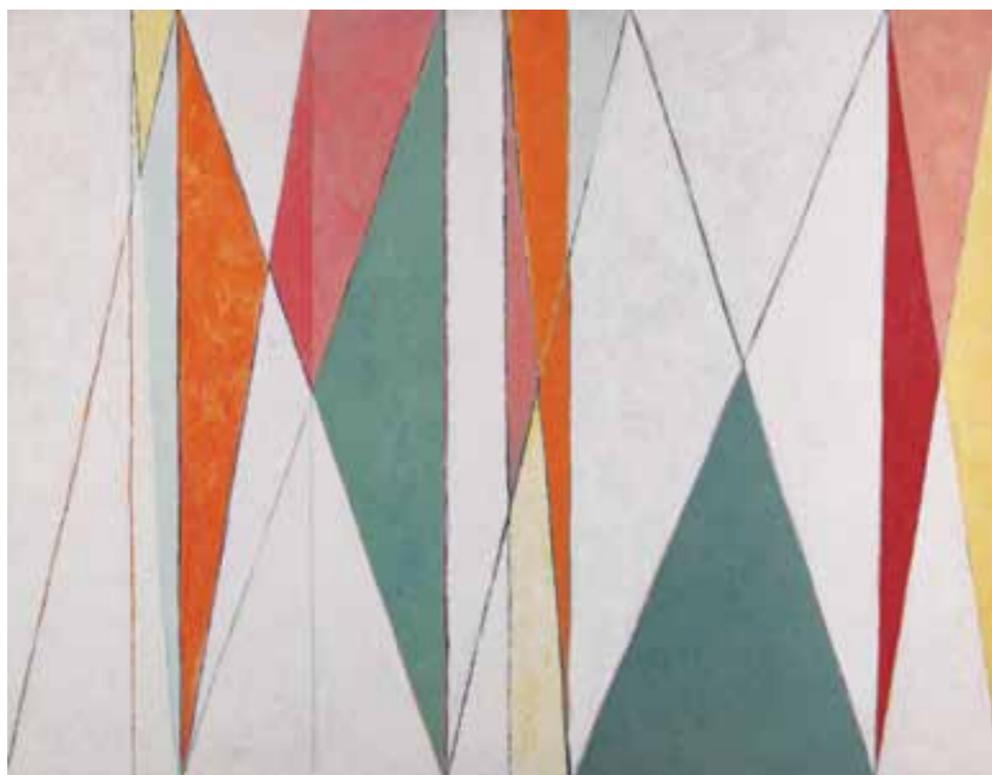
62 | **MIRA SCHENDEL**  
Têmpera sobre tela. Assinado e datado 1981 no verso. 47 x 23 cm.  
R\$ 160 / 220.000



**63 | DACOSTA**  
Guache sobre cartão. Assinado e datado 1952 inferior direito. 12,5 x 17,5 cm. R\$ 4 / 6.000



**64 | DACOSTA**  
Guache sobre cartão. Assinado e datado 1952 inferior direito. 12,5 x 17,5 cm. R\$ 4 / 6.000



**65 | GONÇALO IVO**  
Óleo sobre tela. Assinado no verso. 100 x 130 cm. R\$ 60 / 80.000



**66 | LYGIA CLARK**  
*Caranguejo.*  
Escultura em duralumínio. 28 x 15 cm. R\$ 30 / 40.000



**67 | JOSÉ RESENDE**  
*Passante, 1995/2010.*  
Escultura em aço inox. 60 x 4 cm. R\$ 10 / 15.000

68 | **IONE SALDANHA**  
Têmpera sobre bambú.  
Assinado. 180 x 11,5 cm.  
R\$ 20 / 25.000



69 | **IONE SALDANHA**  
Têmpera sobre bambú.  
Assinado. 180 x 12 cm.  
R\$ 20 / 25.000

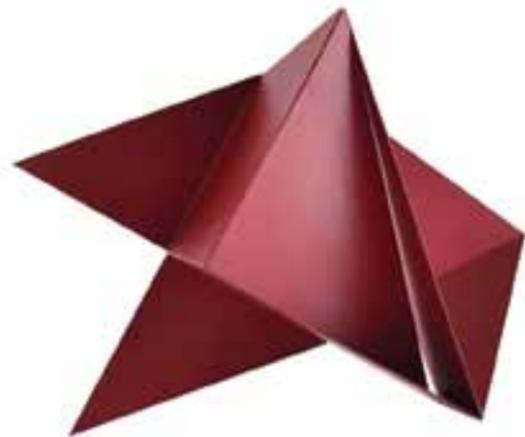


70 | **VOLPI**  
*Faixas e Mastros*, década de 1970. Têmpera sobre tela. Assinado no verso. 33 x 24 cm. R\$ 220 / 260.000



4  
4

71 | **JUDITH LAUAND**  
Esmalte sobre placa.  
Assinado e datado 1957  
inferior direito e no verso.  
40 cm de diâmetro.  
R\$ 120 / 160.000



72 | **EMANOEL ARAÚJO**  
Escultura em ferro pintado.  
Assinada. Edição 7/10.  
43 x 58 x 11 cm.  
R\$ 7 / 9.000



4  
5

73 | **RUBEM VALENTIM**  
*Emblema Logotipo Poético de Cultura Afro Brasileiro n. 6.* Acrílico sobre tela.  
Assinado no verso. Brasília 1976. 100 x 73 cm. R\$ 90 / 130.000

Integrou a Bienal Nacional de São Paulo de 1976  
Coleção 1º Prêmio



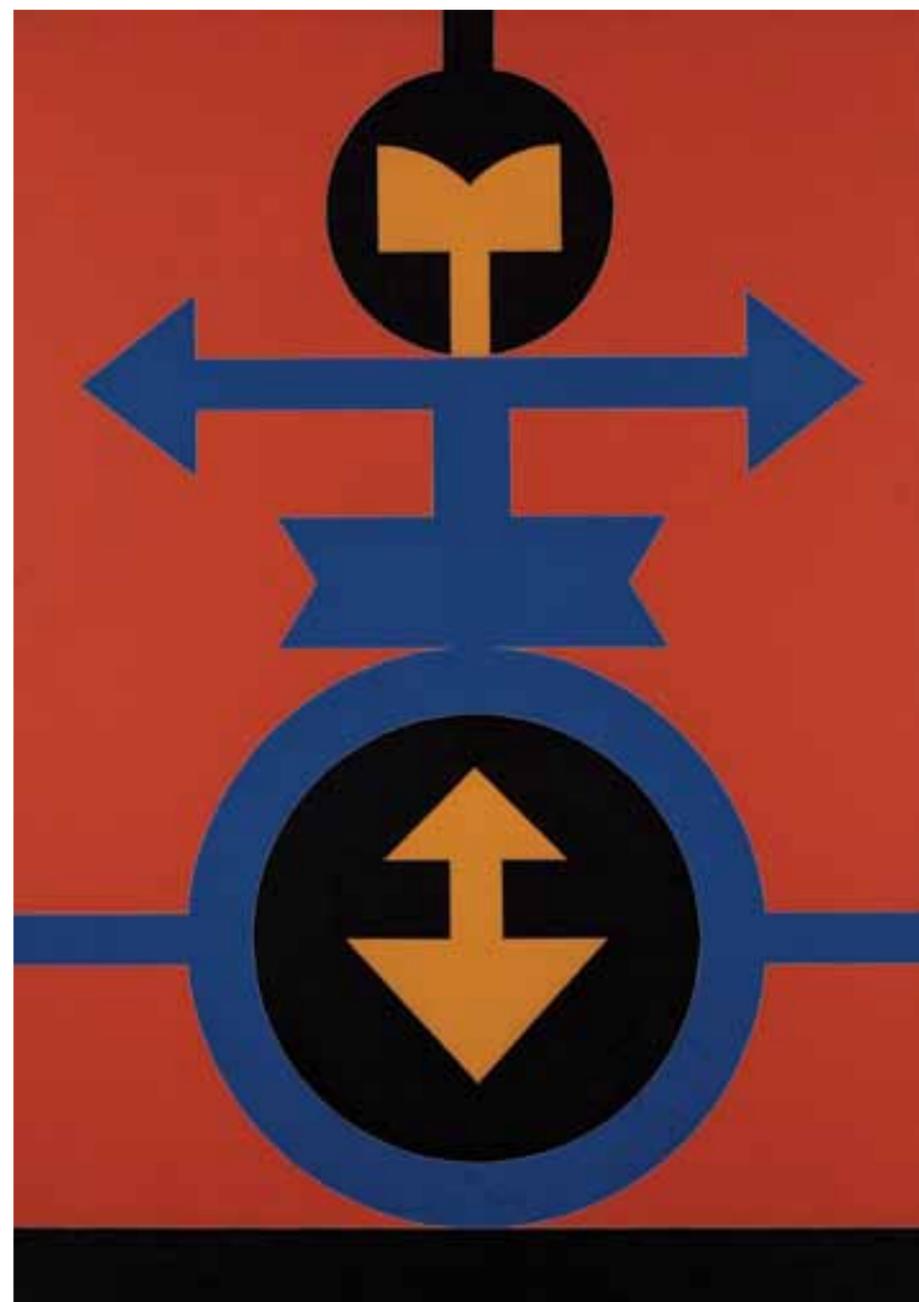
74 | **RUBEM VALENTIM**

*Emblema.*  
Acrílica sobre tela.  
Assinado, datado 1989  
e titulado no verso.  
40 x 30 cm.  
R\$ 10 / 15.000



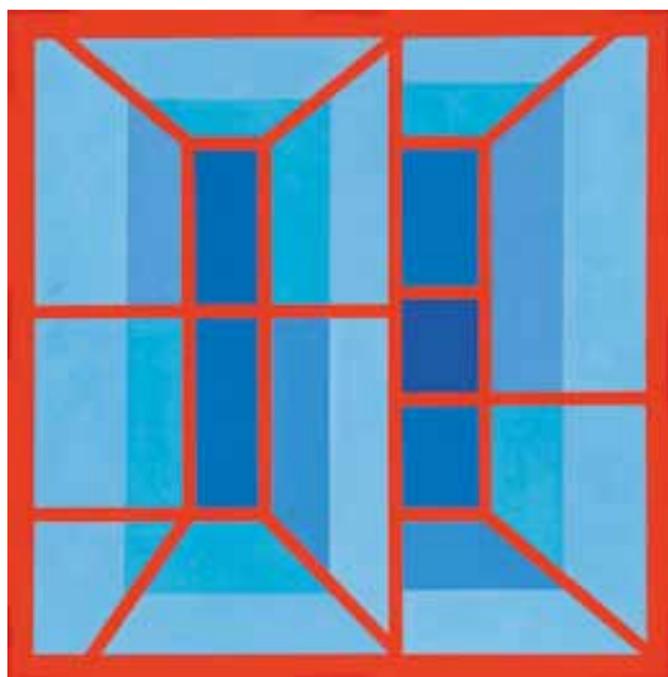
75 | **RUBEM VALENTIM**

*Emblema.* Acrílica sobre tela.  
Assinado, datado 1978 e  
situado Brasília - DF no verso.  
70 x 50 cm. R\$ 15 / 20.000

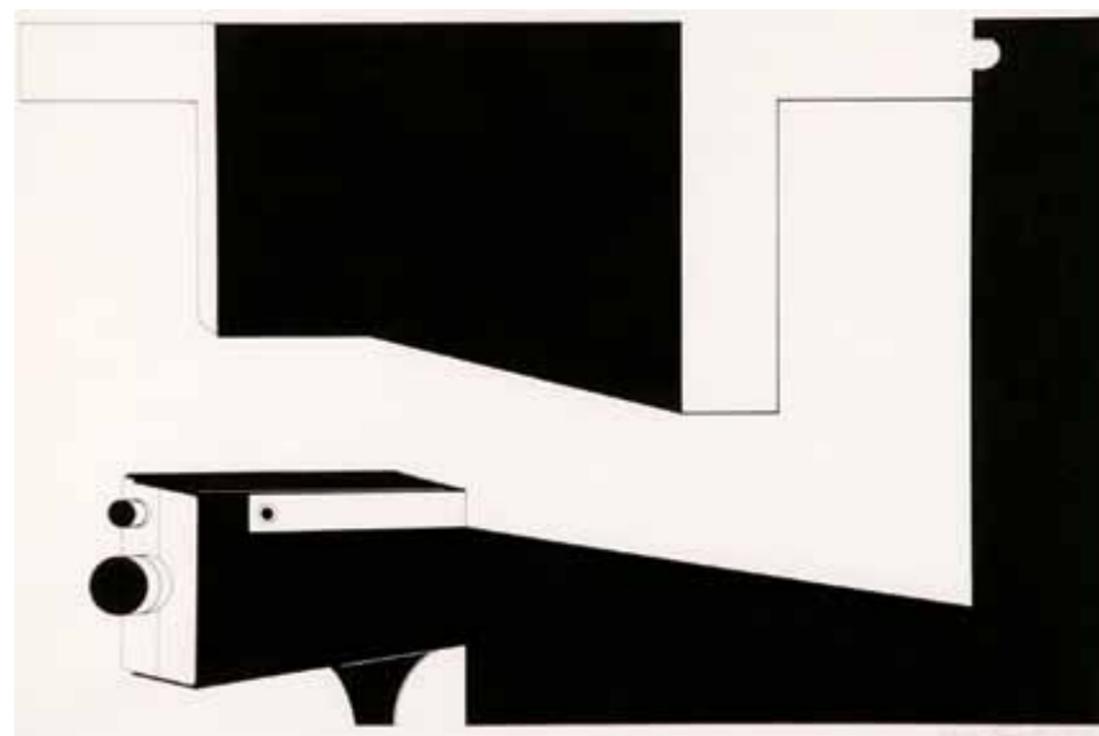


76 | **RUBEM VALENTIM**

*Emblema.* Acrílica sobre tela. Assinado, datado 1978 e titulado no verso. 100 x 73 cm. R\$ 35 / 55.000

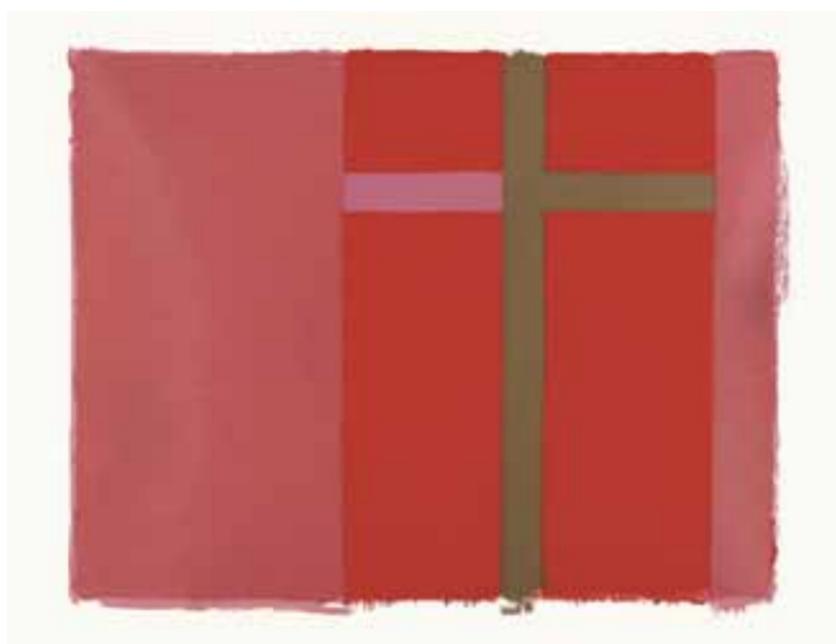


77 | **UBI BAVA**  
*Túnel no Espaço*. Guache sobre papel Schöeller montado. 50 x 50 cm.  
 R\$ 10 / 14.000

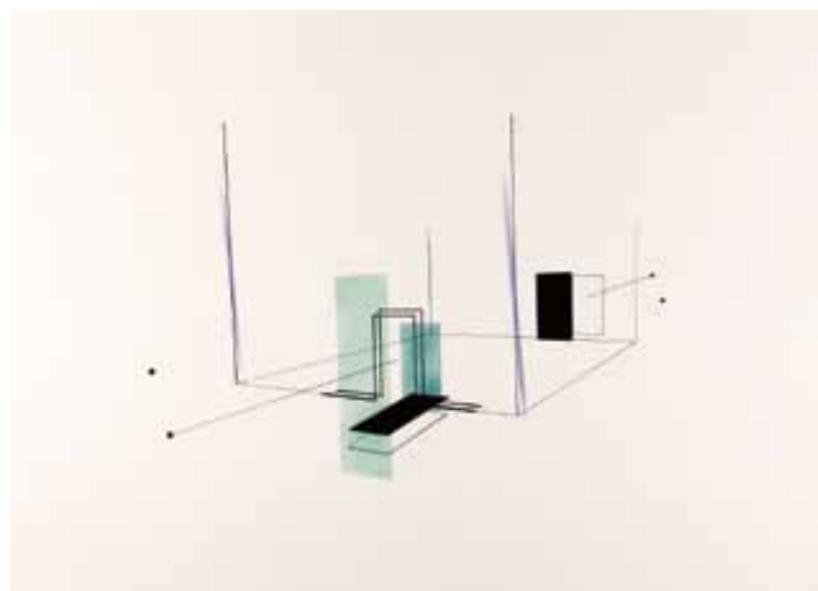


79 | **WANDA PIMENTEL**  
 Da série *Envolvimento*. Nanquim sobre papel. Assinado e datado 1972 inferior direito e no verso.  
 37,5 x 57,5 cm. R\$ 14 / 18.000

Reproduzido no livro *Wanda Pimentel*, página 93.



78 | **PAULO PASTA**  
 litografia. Assinado e datado 2008 inferior direito. Numerado 16/60 inferior esquerdo.  
 72 x 100 cm. R\$ 2 / 4.000



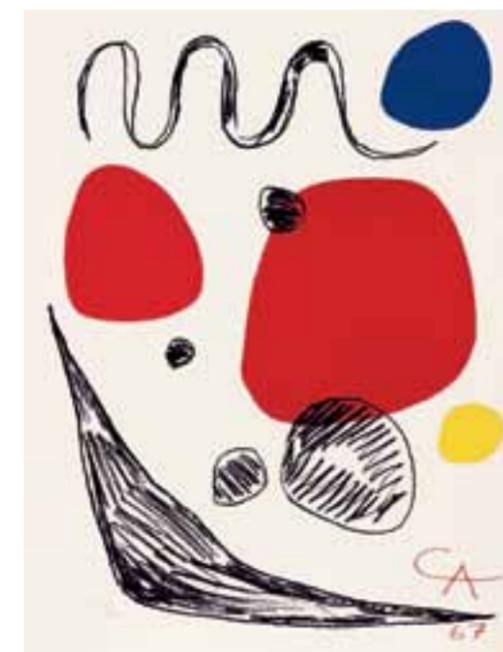
80 | **WALTERCIO CALDAS**  
Guache e nanquim. Assinado e datado 2008 no verso. 55 x 75 cm. R\$ 30 / 40.000



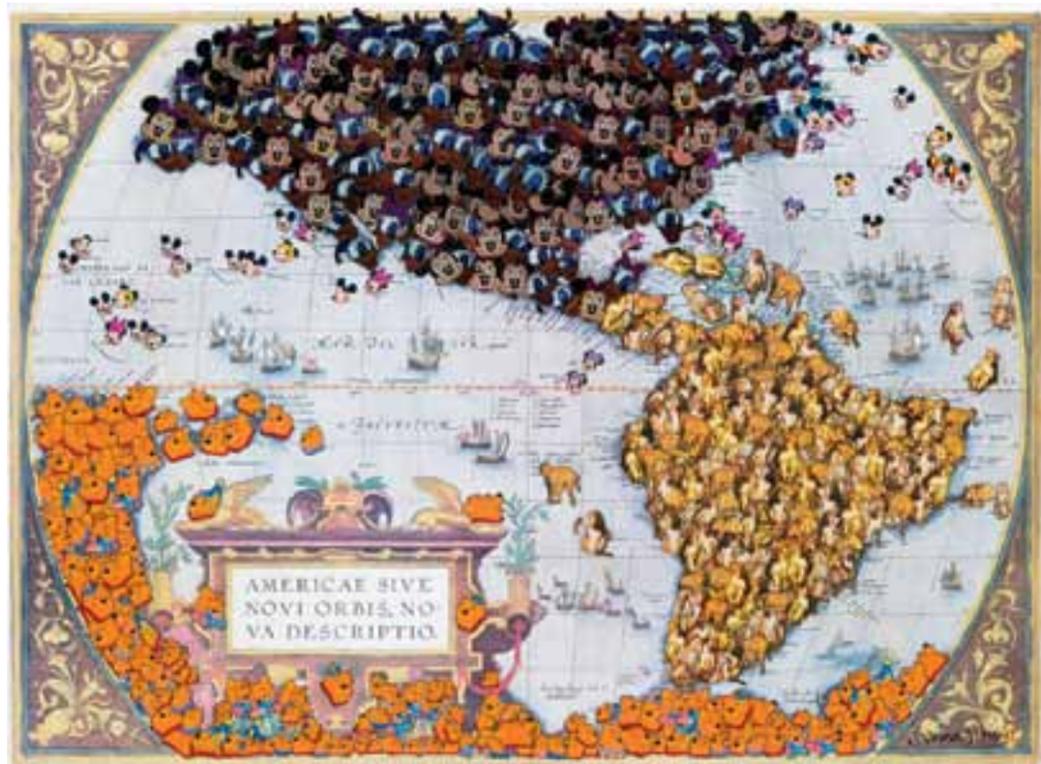
82 | **ALÚCIO CARVÃO**  
Óleo sobre tela.  
Assinado e datado 1996  
no verso. 38 x 46 cm.  
R\$ 25 / 35.000



81 | **PAULO JARES**  
Fotografia. Assinado, datado 2003 e numerada 3/6 no verso. 70 x 105 cm.  
R\$ 4 / 6.000



83 | **CALDER**  
Litografia. Assinado e  
datado 1967. Numerado  
110/200 inferior esquerda.  
65 x 50 cm. R\$ 2 / 4.000



84 | **NELSON LEIRNER**  
*America e Sive Novi Orbis, Nova Descriptio*, 1999 + 11 (2010). Fotografia e colagem.  
 Assinado. 52,5 x 67,5 cm. R\$ 30 / 40.000



85 | **CILDO MEIRELES**  
 Moedas em níquel.  
 A. Zero Cent. 1,7 cm de diâmetro.  
 B. Zero Centavo. 1,5 cm de diâmetro.  
 R\$ 6 / 8.000



86 | **MAURO PIVA**  
*O livro (imagens 01, 04 e 09)*.  
 Aquarela, grafite e nanquim  
 sobre papel. 22 x 17 cm (cada).  
 R\$ 8 / 12.000



87 | **NELSON LEIRNER**  
 Catálogo Sothebys e adesivo  
 montado em caixa de acrílico.  
 Assinado e datado 1999+12  
 (2011) inferior direito.  
 Edição 14/20. 22 x 28 cm.  
 R\$ 4 / 6.000



88 | **NELSON LEIRNER**  
 Catálogo Sothebys e  
 objeto montado em caixa  
 de acrílico. Assinado e  
 datado 1999+12 (2011)  
 inferior direito. Numerado  
 19/20 inferior esquerdo.  
 22 x 28 cm. R\$ 4 / 6.000

**89 | ADRIANA VAREJÃO**

*Natividade*. Assinado, datado 1987 e titulado no verso. Óleo sobre tela.  
180 x 130 cm. R\$ 700 / 900.000

Reproduzido no livro *Adriana Varejão - entre carnes e mar*, BTG Pactual, página 22.





90 | **LEÓN FERRARI**  
Nanquim. Assinado e datado  
10.07.2007 inferior direito.  
32 x 24 cm. R\$ 6 / 9.000



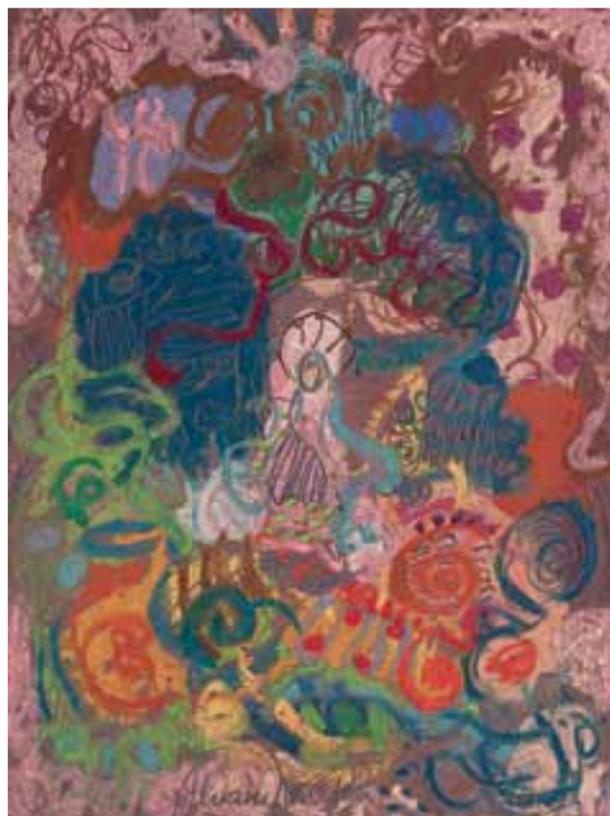
91 | **LEÓN FERRARI**  
Nanquim. Assinado e datado  
2.8.2007 inferior direito.  
32 x 24 cm. R\$ 6 / 9.000



92 | **OSCAR NIEMEYER**  
Escultura em ferro.  
164 x 300 cm. R\$ 200 / 300.000



93 | **ANTONIO DIAS**  
*Derrotas e vitórias*, 2006. Serigrafia. Assinado inferior esquerdo e numerado 59/80 inferior direito. 25 x 153 cm.  
R\$ 4 / 6.000



94 | **ADRIANA VAREJÃO**  
*Natividade*. Pastel oleoso e grafite sobre cartão. Assinado parte inferior. Assinado e datado 1987 no verso. 24 x 18 cm.  
R\$ 20 / 30.000



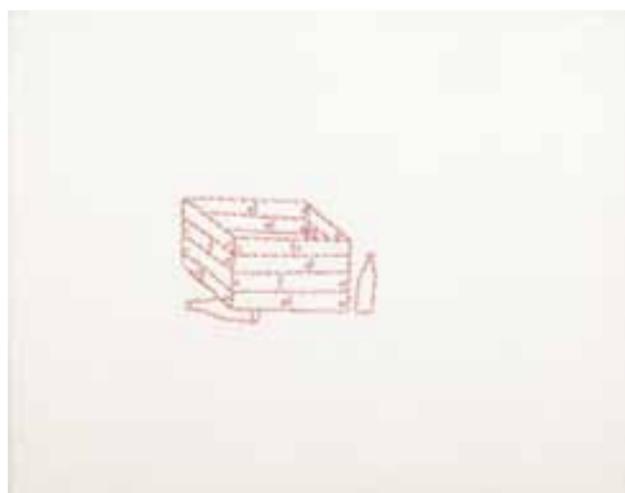
95 | **ANTONIO DIAS**  
*Dimiss*. Óleo sobre tela. Assinado. 120 x 120 cm. R\$ 180 / 220.000



A



B



C

**96** | **PAULO CLIMACHAUSKA**  
 Caneta sobre cartão.  
 30 x 38 cm (cada).  
 R\$ 8 / 12.000

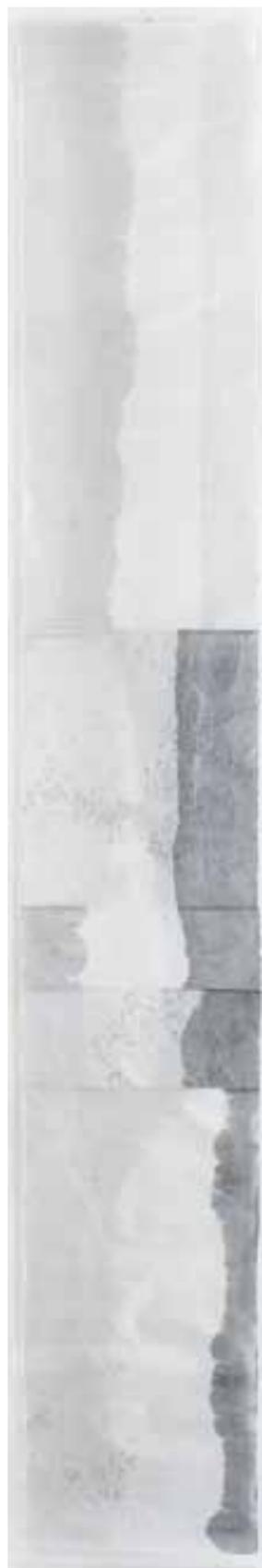
A - Assinado, datado 2005  
 e situado RJ no verso.  
 B - Assinado, datado 2005  
 e situado RJ no verso.  
 C - Assinado e datado 2004  
 no verso.



**97** | **SIDNEY**  
*Na boa Fé dos tratados*  
 (M16). Da série Poesia fácil  
 (série especial – arabesco).  
 Assinado, titulado e datado  
 2004 no verso. 113 x 34 cm.  
 R\$ 7 / 9.000

**98** | **SOPHIE CALLE**  
*The Tie*. Edição para Parkett 36.  
 Assinado, datado 1993 e  
 numerado 60/150 no verso.  
 72 x 14,3 cm. R\$ 2 / 4.000





99 | **JOSÉ DAMASCENO**  
*Natureza Morta Abstrata.*  
C-print. Titulada e numerada 3/15  
inferior esquerdo. Assinada e  
datada 2011 inferior direito.  
69 x 49 cm. R\$ 5 / 7.000

100 | **CHIARA BANFI**  
*I Wish 5, 2009.*  
Grafite e aquarela  
sobre papel arroz.  
220 x 40 cm.  
R\$ 14 / 18.000



101 | **WALTERCIO CALDAS**  
*A suíte, 1998.* Livro com 16 lâminas em c-print. Assinado e numerado 23/25.  
28 x 28 cm. R\$ 15 / 20.000



102 | **ASCÂNIO MMM**  
*Escultura em madeira pintada.* 45 x 63 x 31,5 cm. R\$ 40 / 60.000



103 | **ANTONIO HERINQUE AMARAL**  
*Torsos*, 1995. Acrílico sobre tela. Assinado inferior direito. 130 x 170 cm. R\$ 40 / 60.000



104 | **MARCO VELOSO**  
Da série *109*, 2010. Conjunto de 16 desenhos. Carvão sobre papel. 126 x 166 cm. R\$ 15 / 20.000



105 | **ALAIR GOMES**  
Fotografia.  
8,5 x 11 cm. (cada uma)  
R\$ 15 / 20.000



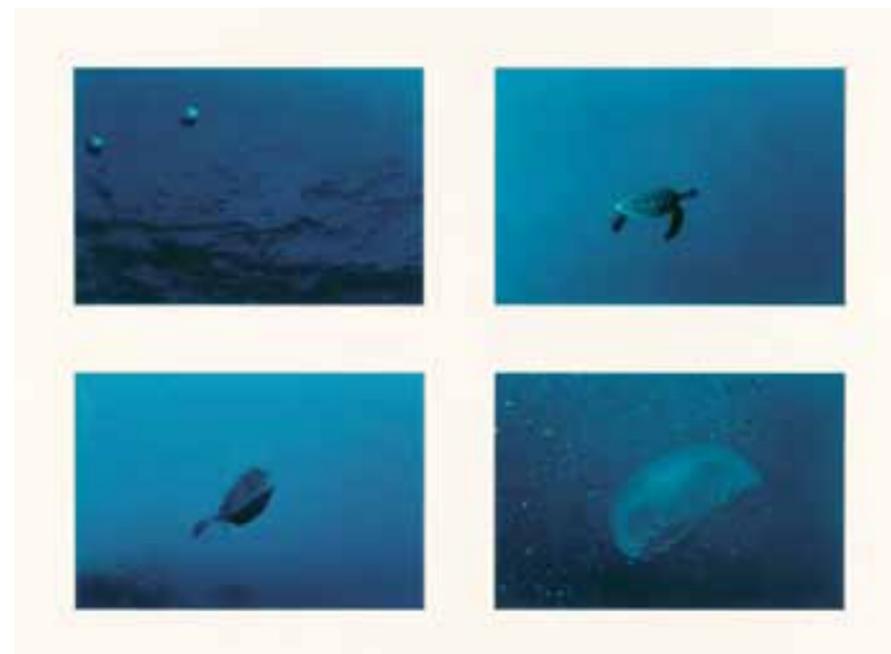
106 | **ALAIR GOMES**  
Fotografia.  
11 x 8,5 cm. (cada uma)  
R\$ 15 / 20.000



107 | **ALAIR GOMES**  
Fotografia.  
11 x 8,5 cm. (cada uma)  
R\$ 15 / 20.000



108 | **DENISE GADELHA**  
*Auto Retrato – Variação II.* Fotografia. Edição 3/3. 90 x 160 cm. R\$ 6 / 9.000



109 | **ARTUR BARRIO**  
*Homenagem a Pierre Vogel, 2002-2004.* C-print. Assinada e datada.  
44 x 64 cm. R\$ 4 / 6.000

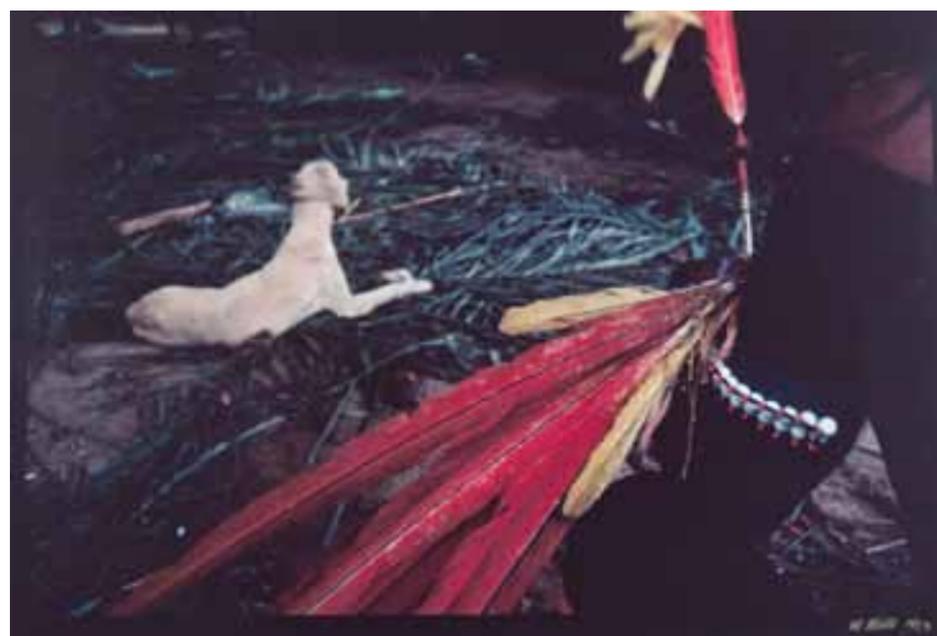


110 | **MIGUEL RIO BRANCO**  
*Love You*, 1997/2006. Cibachrome. Tríptico. 80 x 240 cm. R\$ 40 / 60.000

Reproduzido no livro *Entre os olhos, o deserto*, Cosac & Naif.



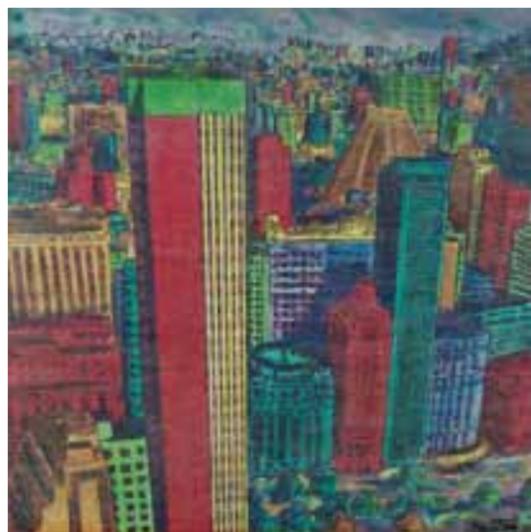
112 | **MARIO CRAVO NETO**  
*Larôyé 109*, 1998. Edição 1/7. Fotografia. Assinado no verso. 70 x 100 cm. R\$ 14 / 18.000



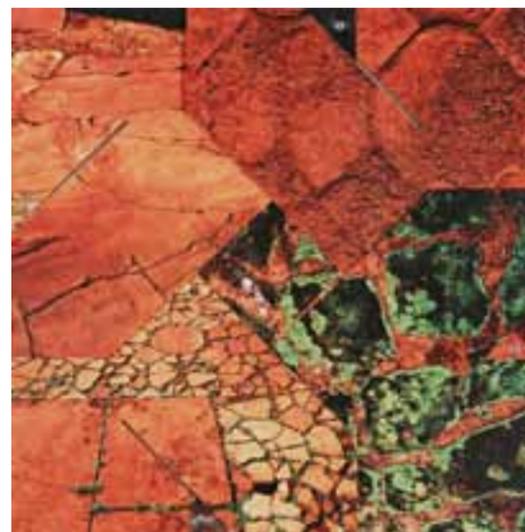
111 | **MIGUEL RIO BRANCO**  
*Feather dog, Gorotire, Pará*. Assinado e datado 1983/96 inferior direito.  
Numerado 1/15 inferior esquerdo. 72 x 101 cm. R\$ 16 / 22.000



113 | **MARIO CRAVO NETO**  
*Larôyé 109*, 1998. Edição 2/7. Fotografia. Assinado no verso. 70 x 100 cm. R\$ 14 / 18.000



**114 | CLAUDIO TOZZI**  
*Rio de Janeiro*. Acrílica sobre tela colada em madeira. Assinado e datado 1983 inferior direito. Assinado, datado e titulado no verso. 70 x 70 cm. R\$ 6 / 8.000



**115 | CARLOS VERGARA**  
*Piso de missões*. Impressão a jato de tinta sobre placa de poliestireno. Assinado, datado 2011 e numerado 82/100 no verso. 38 x 38 cm. R\$ 3 / 5.000



**116 | MARCOS BONISSON**  
*Marciana*. Fotografia. 100 x 123 cm. R\$ 5 / 7.000

**117 | PABLO ATCHUGARRY**  
Escultura em bronze. Assinada. Edição 6/8. 70,5 x 15 x 11 cm. R\$ 40 / 60.000

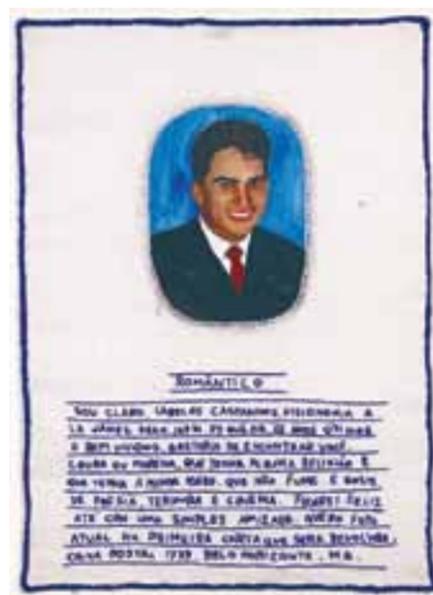
Participou da exposição "Viaje A Través de La Matéria" na Fundación Pablo Atchugarry em Punta del Este, Janeiro de 2013.

Reproduzido no catálogo da exposição, página 89. O catálogo acompanha a obra.

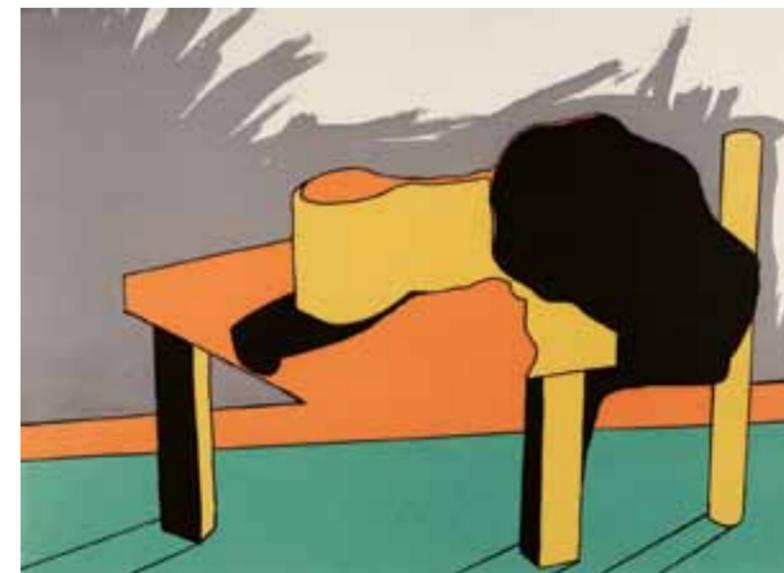




118 | **JORGE FONSECA**  
*Pérola Negra*. Da série *Classificados do amor*.  
 Pintura e bordado sobre tecido. 67 x 48 cm.  
 R\$ 2 / 3.000



119 | **JORGE FONSECA**  
*Romântico*. Da série *Classificados do amor*.  
 Pintura e bordado sobre tecido.  
 67 x 48 cm. R\$ 2 / 3.000



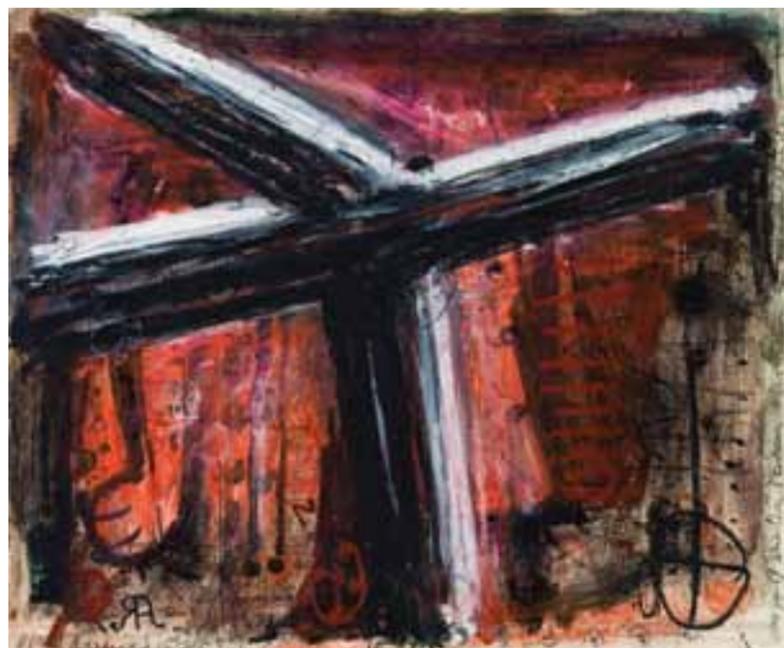
121 | **CILDO MEIRELES**  
*Mesa*. Serigrafia. Assinado e datado 1984 inferior direito. Titulado e datado 1968 centro inferior. Numerado 19/50 inferior esquerdo. 100 x 72 cm. R\$ 4 / 6.000



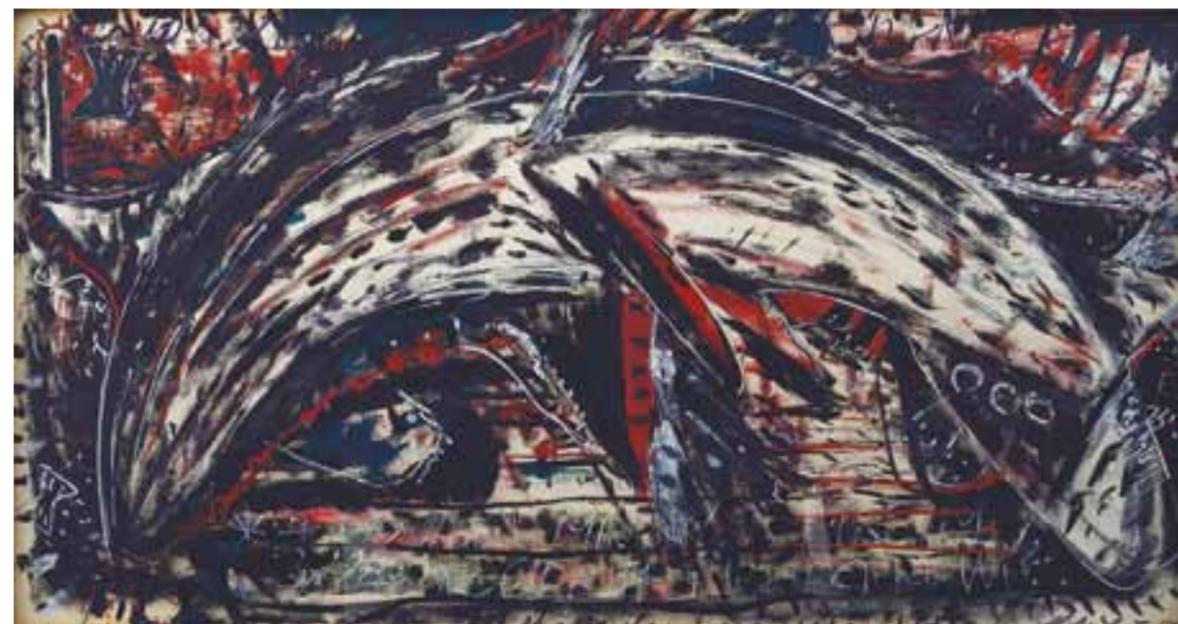
120 | **CILDO MEIRELES**  
*Pugilista*. Grafite e pastel sobre cartão. Assinado e datado 1980 lateral direita. 50 x 35 cm. R\$ 40 / 60.000



122 | **CILDO MEIRELES**  
 Serigrafia. Assinado e datado 1968 inferior direito. Numerado 23/50 inferior esquerdo. 35,5 x 50 cm. R\$ 2 / 4.000



123 | **DANIEL SENISE**  
Óleo sobre cartão. Assinado e datado 1988 inferior esquerdo e no verso.  
82 x 99 cm. R\$ 18 / 22.000



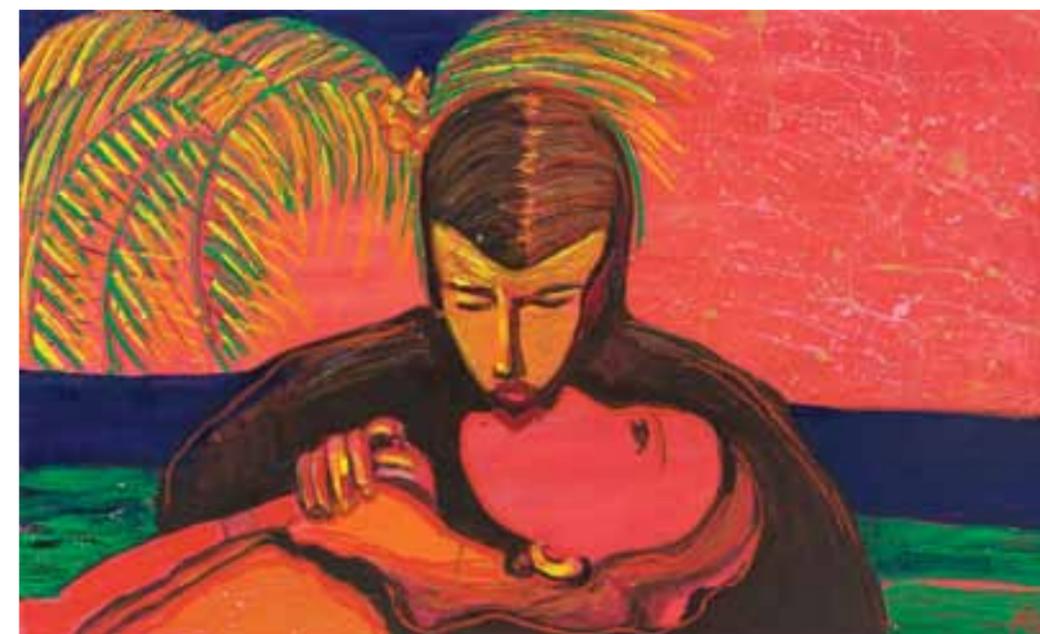
125 | **DANIEL SENISE**  
Óleo sobre cartão. Assinado inferior direito. 100 x 200 cm. R\$ 40 / 60.000



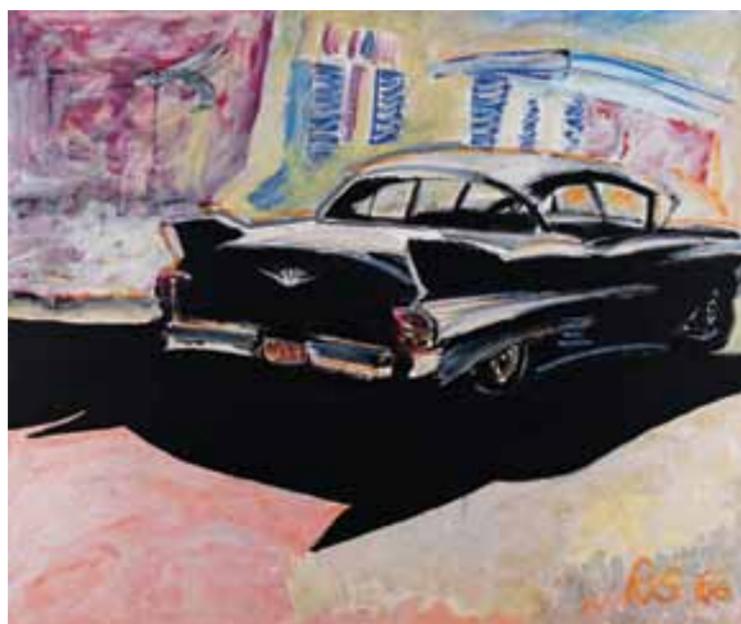
124 | **GUINLE**  
Nanquim e guache sobre papel. Assinado inferior esquerdo e datado 80 inferior direito.  
50 x 70 cm. R\$ 7 / 9.000



126 | **RUBENS GERCHMANN**  
*Moça da Bike Carioca*. Óleo sobre tela. Assinado, datado 95 e titulado no verso. 70 x 109 cm. R\$ 20 / 30.000



128 | **RUBENS GERCHMANN**  
*Amor na Tarde sob a Sombra dos Coqueiros*, 2005.  
Óleo sobre placa. Assinado.  
83 x 137 cm. R\$ 35 / 55.000



127 | **RUBENS GERCHMANN**  
*Black Cadillac*. Acrílica sobre tela. Assinado datado 1986 inferior direito. Assinado, datado e titulado no verso. 100 x 120 cm. R\$ 30 / 40.000

129 | **RUBENS GERCHMANN**  
*Sentinela*. Escultura em aço policromado. Assinado. 226 x 60 x 60 cm. R\$ 70 / 90.000





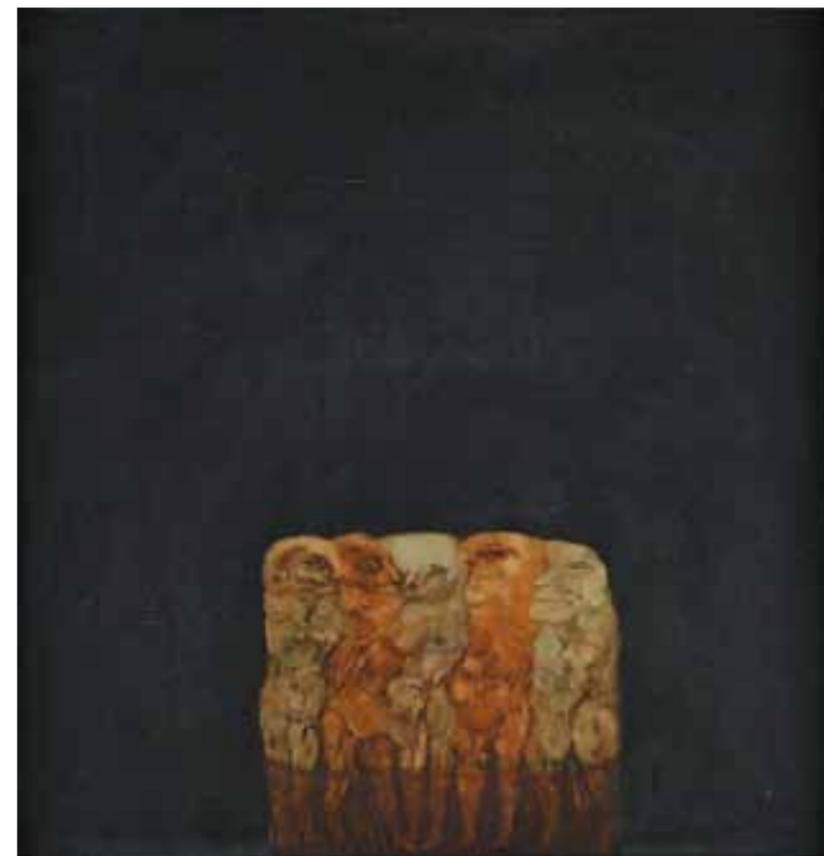
**130 | SCLIAR**  
*Natureza Morta: Máquina de Costura, Ferro de Passar, Bule e Fruta.* Vinil encerado sobre cartão. Assinado e datado 1978 inferior direito. Assinado e datado, titulado e situado Cabo Frio no verso. 65 x 100 cm. R\$ 14 / 18.000



**131 | AMILCAR DE CASTRO**  
 Escultura em aço. Assinada. 54 x 80 x 1,5 cm. R\$ 100 / 150.000



**132 | SIRON FRANCO**  
*Objeto mágico.* Óleo sobre tela. Assinado e datado 1994. 135 x 155 cm. R\$ 40 / 60.000



**133 | SIRON FRANCO**  
*Aperto.* Óleo sobre aglomerado. Assinado, datado 1976, titulado e situado Goiânia - Goiás. 124 x 118 cm. R\$ 30 / 40.000

## REGULAMENTO DO LEILÃO

1. Os organizadores diligenciaram com esmero e cuidado a confecção do catálogo e procuraram descrever tanto quanto possível as peças a serem leiloadas.
2. As obras de arte foram cuidadosamente examinadas antes do leilão e os organizadores se responsabilizam por sua autenticidade. Na hipótese de divergência, desde que baseada em laudo firmado por perito idôneo, o arrematante poderá optar pela anulação de transação dentro do prazo de 3 (três) meses após a compra.
3. Considerando que as obras apresentadas são de propriedade de terceiros, entende-se a sua venda no estado em que se encontram. Por essa razão, solicitamos que procedam aos exames que desejarem antes do leilão. Não serão aceitas desistências após o arremate.
4. Todos os lotes estão sujeitos a um preço mínimo, indicado pelo proprietário, que poderá licitar pessoalmente ou através de representante.
5. O leiloeiro poderá receber ordens de compra com limites máximos indicados pelos interessados. Nesse caso um funcionário devidamente credenciado ficará incumbido de licitar até o limite autorizado.
6. Poderá ser solicitado aos arrematantes, após cada adjudicação, assinatura de termo de compromisso.
7. No ato da compra o arrematante pagará 30% (trinta por cento) como sinal e princípio de pagamento, mais 5% (cinco por cento) referente à comissão do Leiloeiro. O saldo deverá ser pago contra entrega da obra.
8. As obras de arte arrematadas deverão ser retiradas 5 (cinco) dias após o término do leilão, por conta e risco do arrematante. A não retirada das obras dentro desse prazo será considerada como desistência, perdendo o licitante qualquer direito sobre o sinal.

organizador **Bolsa de Arte**

design e produção gráfica **Valéria Teixeira**

fotografia **Oskar Sjostedt, Ricardo Rutkauska e Andrew Kemp**

impressão **Ipsis Gráfica e Editora**

capa **Adriana Varejão Lote 89**

quarta capa **Di Cavalcanti Lote 22**